

III Convegno internazionale di Studi su Eugenio Montale
Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore
18-19 maggio 2023, in modalità online

<https://convegni.unicatt.it/montale>

PROGRAMMA

<https://convegni.unicatt.it/montale-convegno-programma-2023#content>

PRIMA GIORNATA - 18 MAGGIO 2023, h. 14

(in modalità online sulla piattaforma Teams)

Saluti introduttivi

ANGELA IDA VILLA (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)
ANTONIO LUCIO GIANNONE (Università del Salento)

Relazioni

- 1 IDA SPINELLI - ANGELA IDA VILLA (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *La seconda redazione, sconosciuta e illustrata, degli "Orecchini" di Montale*
2. IDA DURETTO (Università di Kyoto – Giappone), *Una luna (Musa) «un po' ingobbita»: novità sul commento agli "Altri versi"*
3. ALBERTO FRACCACRETA (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo), *Per un commento a "Ho tanta fede in te" negli "Altri versi" montaliani*
4. ALESSANDRA CENNI (Università di Salonicco – Grecia), *La "Moirai" di Margherita Dalmati. L'influenza della «musa greca» sulla poesia di Montale a partire da "Satura"*
5. JOHN BUTCHER (Accademia di studi italo-tedeschi, Merano), *Che cosa resta dell'originale nella traduzione di una traduzione: "Περμμένοντας τοὺς Βαρβάρους" – "I barbari"*
6. NATALINA HOTI (Università Cattolica "Nostra Signora del Buon Consiglio", Tirana – Albania), *Le traduzioni in albanese de "La casa dei doganieri"*

7. IRENA NDOCI LAMA - ETOR CERONI (Università Cattolica “Nostra Signora del Buon Consiglio”, Tirana – Albania), *Eugenio Montale nel contesto albanese: traduzioni, ricezione e riflessioni*

8. PAULINA MALICKA (Università Adam Mickiewicz, Poznań – Polonia) - MAGDALENA ŚNIEDZIEWSKA (Università di Breslavia – Polonia), *L’errare dei traduttori. Attorno alla nuova traduzione in polacco delle poesie montaliane*

9. ROSINA MARTUCCI, *Il poeta Joseph Tusiani traduttore in inglese di “Finisterre” di Montale*

10 ANGELA IDA VILLA (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Tra Santa (suor) Caterina da Siena e Sainte Jeanne d’Arc. La vera data di morte di Anna degli Uberti e le sue implicazioni simboliche nelle poesie di Montale a lei dedicate*

SECONDA GIORNATA - 19 MAGGIO 2023, h. 14
(in modalità online sulla piattaforma Teams)

Saluti introduttivi

ANGELA IDA VILLA (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)

ANGELO COLOMBO (Université de Franche-Comté, Besançon - Francia)

Relazioni

1. FABRICE DE POLI (Université Savoie Mont Blanc – Francia), *Interazioni intertestuali nella poesia di Montale*

2, VINCENZO BIANCO (Università del Salento), *Le occasioni verdiane di Montale*

3. FEDERICA SANTINI (Kennesaw State University, Georgia – USA), *“Il rompito dei motori”: rovesciamenti di Montale nei versi di Amelia Rosselli*

4. ALBERTO SEBASTIANI (Università di Bologna), *Eugenio Montale recensore di Silvio D’Arzo*

5. DIANA PEREGO (Università degli Studi di Milano Bicocca), *Montale e “Il teatro italiano dell’800”. La recensione-saggio al volume di Alda Croce sul “Corriere dell’informazione” (2 gennaio 1946)*

6. ROSANNA POZZI, *“Le mezzanotti” di Paolo Musso: «un commentario a Montale»*

7. EDOARDO CINTIOLI, *Ombre della profezia nelle epifanie montaliane*

8. MATTIA CRAVERO (Università di Bologna), «Uscendo dalle fauci di Mongibello». *Il mito di Orfeo nelle poesie di Eugenio Montale*

9. SERENA FERRANDO, *Storia di un'iniziazione incompiuta. Il "descensus"/"ascensus" montaliano verso la luce nell'ombra della caverna mitraica, tra il labirinto cretese e le stalle di Augia*

10. ANGELA IDA VILLA (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Montale-Arsenio nella Étretat di Maurice Leblanc e dell'Arsène Lupin dell'"Aiguille creuse": i testi-palimpsesto del "Diario di Normandia" e di "I falchi" (con tracce cripto-egizie, nonché dell'Anna-Arletta)*

11. ALBERTO BRAMBILLA (ELCI-Université Paris-Sorbonne – Francia), *Ipotesi ed esercizi d'attribuzione di alcuni lavori artistici di Montale*

Chiusura

ANGELA IDA VILLA, ANGELO COLOMBO, ANTONIO LUCIO GIANNONE

- *Novità montaliane*
 - Presentazione dell'ultimo numero della rivista "**R-EM. Rivista internazionale di Studi su Eugenio Montale**" (Agorà&Co, Sarzana-Lugano)
 - Presentazione del **Premio montaliano** (2024, I ed.): «*Ed è l'odore dei limoni*». *Premio annuale internazionale "Eugenio Montale" per la saggistica letteraria montaliana* (24 maggio 2024, Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, in modalità online)
- *Saluti conclusivi*

Il *III Convegno internazionale di studi su Eugenio Montale* si terrà in modalità **online** sulla piattaforma Teams.

Per partecipare in qualità di **ascoltatori** inviare (entro le ore 8 del 18 maggio 2023) una e-mail a:

renata.dellafiori@unicatt.it

(Formazione Permanente - Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Il link per il collegamento verrà inviato (a coloro che risulteranno regolarmente iscritti) entro le ore 13.50 di entrambe le giornate del Convegno montaliano
