

LINEA LOMBARDA SETTANT'ANNI DOPO

Origine e confini di una questione

Anche quelli che ne vogliono dire bene rischiano di raggelarla. (Luciano Anceschi)

Un abito che il sarto non riesce mai a farci su misura. (Vittorio Sereni)

Sì, è musica, ma è musica da camera. (Alfredo Giuliani)

9.00-9.30

Introduzione

Saluti

Antonella MARCHETTI, Università Cattolica del Sacro Cuore,
coordinatrice della Scuola di Dottorato

Pierantonio FRARE, Università Cattolica del Sacro Cuore, direttore
del Dipartimento

Anceschi e *Linea lombarda*: una 'dialettica' fedeltà

Niva LORENZINI, Università di Bologna

9.30-10.30

Una questione ancora aperta

Linea lombarda: prima di tutto l'antologia

Paolo GIOVANNETTI, Università di Comunicazione e Lingue IULM

Il «vessillo lombardo» di Sereni: un'«inventività pseudocritica» ingombrante

Francesca D'ALESSANDRO, Università Cattolica del Sacro Cuore

10.30-11.00 Pausa caffè

11.00-13.00

Dopo il 1952: sviluppi e considerazioni critiche

La linea di Giorgio Orelli

Pietro DE MARCHI, Università di Zurigo

L'ultimo Risi

Giovanna IOLI, Università di Torino

«Tra cose in uso e in disuso»: gli oggetti lombardi di Luciano Erba fra poesia ed editoria

Roberto CICALA, Università Cattolica del Sacro Cuore

Roberto Rebora e il «rifiuto» della Linea lombarda

Lucia GEREMIA, Università Cattolica del Sacro Cuore

13.30-14.30 Pausa pranzo

14.30-15.30

Voci davvero "minori"?

«(...dovresti deciderti fra il sì e il no)»: sulla forza delle parentesi attorno a Piera Badoni

Francesca MAZZOTTA, Università Cattolica del Sacro Cuore

«Ci parve *in re* d'intuire una linea». Renzo Modesti dentro e fuori Linea lombarda

Paolo SENNA, Università Cattolica del Sacro Cuore

15.30-17.00

La parola ai poeti: tavola rotonda

Franco BUFFONI, Maurizio CUCCHI, Guido OLDANI,
Marco PELLICCIOLI, Fabio PUSTERLA

Modera Giuseppe LANGELLA, Università Cattolica
del Sacro Cuore

Giornata di studi

Giovedì 25 maggio 2023
Aula Cripta, ore 9.00-18.00

Largo A. Gemelli, 1 - Milano

È prevista la pubblicazione degli Atti. Il convegno comprenderà una mostra
bibliografica di una selezione del materiale d'archivio legato a *Linea lombarda*
custodito dagli Archivi Culturali dell'Università Cattolica.

Organizzazione e coordinamento

Francesca Mazzotta



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore