

Prometeo: storia, forme e fortuna di un mito

Lunedì 29 ottobre

Ore 15.00

Saluto introduttivo

CARLA BORONI

Presidente del CTB – Centro Teatrale Bresciano

MARIA PIA PATTONI

Il mito di Prometeo nei testi letterari greci.

COSTANTINO MORO

Prometeo a Roma.

RAFFAELLA VICCEI

Il mito di Prometeo nella documentazione archeologica greca e romana.

CORRADO CUCCORO

Lo sviluppo del mito dall'Umanesimo all'Illuminismo: le tappe fondamentali.

Martedì 30 ottobre

Ore 15.00

Saluto introduttivo

MARIO TACCOLINI

Direttore del Dipartimento di Scienze Storiche e Filologiche

LUCIA MOR

L'ultimo Titano: il Prometeo di Johann Wolfgang Goethe.

FRANCESCO ROGNONI

Il mito di Prometeo in Byron e Shelley.

GUIDO MILANESE

Prometeo in musica.

PAOLO BOLPAGNI

Il personaggio di Prometeo nelle arti figurative: alcuni casi emblematici d'epoca simbolista.

Il coordinamento dei due pomeriggi è a cura della Prof.ssa Maria Pia Pattoni

Note per i docenti - Le conferenze rientrano nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e danno luogo - per insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

Note per studenti - Il corso rientra nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di Stato (conclusivo del II ciclo di studi) come recita il D.M. 49 del 25.02.2000, nonché ad eventuali crediti formativi universitari.

Convegno

Lunedì 29 ottobre 2012 - Martedì 30 ottobre 2012

Aula Magna G. Tovini, ore 15.00-18.30

Via Trieste, 17 – Brescia

In collaborazione con



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore