

L'abitato, la necropoli, il monastero: l'esposizione archeologica in aula Bontadini e un aggiornamento sugli scavi nell'area di Sant'Ambrogio e dell'Università Cattolica

Ore 10.00

Saluti istituzionali

Ore 10.15

Introduzione ai lavori

Angelo BIANCHI

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Agostino GIOVAGNOLI

Direttore del Dipartimento di Storia, Archeologia, Storia dell'Arte

Filippo Maria GAMBARI

Soprintendente per i Beni Archeologici della Lombardia

Silvia LUSUARDI SIENA

Direttore Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Ore 10.45

Il progetto di allestimento: il lavoro dietro le quinte...

Marco SANNAZARO

Dallo scavo all'esposizione archeologica in Aula Bontadini

Gabriele SCHIATTI e Carla FOGLIO

L'aula Bontadini esempio di versatilità tra spazio didattico ed espositivo: proposta progettuale e prima fase di realizzazione

Marianna CAPPELLINA e Ilaria PERTICUCCI

Il restauro dei reperti

Filippo AIROLDI

Fare gruppo. Il Laboratorio di Archeologia tra formazione e progettualità

Ore 12.30

Inaugurazione dell'esposizione

Ore 15.00

L'area di Sant'Ambrogio e del cimitero ad martyres

Anna CERESA e Anna Maria FEDELI

Gli scavi recenti nell'area: dallo stradone di Sant'Ambrogio a Via Santa Valeria

Claudia PERASSI

Monete romane forate: dalla documentazione milanese a un grande tema europeo

Marina UBOLDI

"vitrea ... si non frangerentur mallem mihi quam aurum" (Petr. Sat. 50)

Sergio NEPOTI

Primi dati sulle ceramiche post classiche dall'area di Sant'Ambrogio



Convegno

Lunedì 26 gennaio 2015
Aula Bontadini

Largo A. Gemelli, 1 - Milano



VITA E PENSIERO



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore