



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

PROGETTO DI RICERCA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE 2022

Movement Experience Through Rhythmic Organization in Audiovisual
Representational Texts (METRO_ART)™

Incontro di studio

KINETIC BEAUTY IN CINEMA

Introduce:

Ruggero EUGENI
Università Cattolica del Sacro Cuore

Interviene:

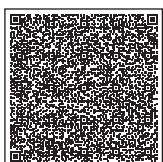
Julian HANICH
University of Groningen

Discutono:

Adriano D'ALOIA
Università degli Studi di Bergamo
Maria Alessandra UMILTA'
Università degli Studi di Parma

Con il patrocinio del Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello spettacolo

This seminar has been supported by the project "Movement Experience Through Rhythmic Organization in Audiovisual Representational Texts (METRO_ART)" funded by the MUR Progetti di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) Bando 2022 Prot. 2022 MRWN2K



Collegamento tramite la piattaforma Microsoft Teams [ACCESSIBILE QUI](#).

Giovedì 3 aprile 2025

Aula NI.010

Ore 10.30 - 12.30

Via Nirone, 15 - Milano