
***Cari colleghi, cari amici,
mi è gradito inviarvi il calendario degli appuntamenti e delle iniziative promosse dai Docenti
del Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo per il mese di marzo e
aprile 2008.
Cordiali saluti
Il Direttore
Francesco Casetti***

I. CONFERENZE, INCONTRI, CONVEGNI

Incontro di Studio "La rappresentazione del male morale nelle arti performative"

4 marzo – ore 12.45-15.30 – Aula SA 004 Card. Casaroli

Intervengono: Francesco Botturi, Sisto Dalla Palma, Virgilio Melchiorre, Luigi Franco Pizzolato.

Coordina: Annamaria Cascetta

Discussione del paper "Semiotica dei media" del Prof. Ruggero Eugeni

19 marzo – ore 15.00 – Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo

Seminario "I Media e la città". Sguardi su Milano

26 marzo - ore 15.00-18.00 – Aula Colombo SA 323

Skyline e imprenditorialità. Ne discutono Stefano Boeri, Laura Bovone, , Vanni Codeluppi, Emanuela De Cecco, Ruggero Eugeni, Aldo Grasso, Francesco Jodice.

23 aprile - ore 15.00-18.00 - Aula Colombo SA 323

Vulnerabilità e sicurezza. Ne discutono Chiara Fonio, Marco Lombardi, Costanzo Ranci, Ernesto Savona, Enrico Maria Tacchi, Simone Tosoni.

Convegno "Lo schermo globale: presente e futuro della televisione"

2-3 aprile - Triennale di Milano

Il convegno intende proporre una riflessione sullo sviluppo presente e futuro del sistema televisivo con uno sguardo internazionale, allargando gli abituali confini del dibattito italiano, spesso costretti in un'ottica provinciale. Si vuole in particolare riflettere sugli scenari globali che più influenzano/influenzeranno il sistema nazionale da un lato; dall'altro mostrare il contributo che tale sistema dà e può dare allo scenario internazionale.

Il convegno si articola in quattro sessioni:

- *Tv e altri schermi fra convergenza e divergenza* (curatore: Francesco Casetti)
- *Fiction: indagine su una televisione al di sopra di ogni sospetto* (curatore: Aldo Grasso)
- *Tecnologia e forma culturale nella televisione digitale* (curatori: Fausto Colombo, Piermarco Aroldi)
- *L'informazione televisiva e la sfida digitale* (curatori: Ruggero Eugeni e Nicoletta Vittadini)

II. CICLI DI LEZIONI

Ciclo di lezioni "Attualità del Classico"

Prof. Giuseppe Mazzotta - Sterling Professor of Italian alla Yale University

3 marzo - ore 14.30-18.30 - Aula C010

4 -8 marzo ore 8.30-11.30 - Aula C113

Il corso si propone di tracciare la genealogia e le sfaccettature della modernità attraverso l'esame di alcuni testi di autori canonici della letteratura italiana. La linea centrale che lega e intreccia la tradizione letteraria italiana è la problematica continuità e trasformazione del mondo classico, e attorno a questi due punti si compone il mosaico di alcune tra le più ardite innovazioni letterarie.

III. INIZIATIVE DI RICERCA

L'Osservatorio sulla Comunicazione è entrato a far parte da alcuni mesi del programma di ricerca internazionale EU KIDS ONLINE. Il programma, avente come obiettivi l'analisi delle ricerche esistenti sulla relazione Rete/minori e l'identificazione dei fattori di rischio relativi alla sicurezza di chi naviga online, è coordinato dalla Prof.ssa Sonia Livingstone e dal Prof. Leslie Haddon della London School of Economics e finanziato dalla Comunità Europea. Informazioni e documenti relativi al programma sono rinvenibili all'indirizzo web <http://www.eukidsonline.net>; referenti italiani in OssCom (osscom@unicatt.it) sono Piermarco Aroldi, Fausto Colombo, Giovanna Mascheroni e Maria Francesca Murru.

IV. EVENTI

Passione nei chiostri

12 marzo - ore 13

a cura del Centro Pastorale in collaborazione con CIT "Mario Apollonio"