

**Cari colleghi, cari amici,  
mi è gradito inviarti il calendario degli appuntamenti e delle iniziative promosse dai Docenti del Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo per i mesi di febbraio e marzo 2009.**

**Cordiali saluti  
Il Direttore  
Francesco Casetti**

## I. CONFERENZE, INCONTRI, CONVEGNI

### **Presentazione del libro di Marco Senaldi, *Arte e televisione. Da Andy Warhol al Grande Fratello***

Mercoledì 18 febbraio

in collab orazione con:  
MAPpt - Master in Analisi e Progettazione del prodotto televisivo  
MEC Arti - Progettazione di eventi espositivi  
Master in Comunicazione e promozione del cinema  
Postmediabooks

Università del Sacro Cuore di Milano  
Aula C114, 11.00  
Via Carducci 28/30, 20123 Milano

**Intervengono:** Marco Senaldi (critico d'arte e filosofo, Università di Milano-Bicocca), Andrea Bellavita (Direttore Master in Analisi e Progettazione del prodotto televisivo - ALMED), Antonio Somaini (Università di Genova)

### **La figura dello scarto nel Seminario XVII di Jacques Lacan**

Seminario Palea: lo scarto

Sabato 21 febbraio  
Cripta Aula Magna, ore 9.30-12.30  
Università Cattolica del Sacro Cuore  
Largo Gemelli, 1 - 20123 Milano

#### **Comunicazione**

Pier Aldo Rovatti (Professore di Filosofia Teoretica presso l'Università di Trieste, Direttore di aut aut)

#### **Discussant**

Rocco Ronchi (Professore di Filosofia Teoretica presso l'Università de L'aquila)  
Silvano Petrosino (Professore di Semiotica presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)  
Massimo Recalcati (Psicoanalista, Direttore IRPA)

### **Incontro con Julien Temple**

27 febbraio 2009

## III. RELAZIONE E PARTECIPAZIONE A EVENTI ESTERNI

### **50 Fois - Nouvelle Vague**

Intervengono Francesco Casetti, Ruggero Eugeni

Fondazione Ente dello Spettacolo  
**Convegno di studi: 50 anni dopo I 400 colpi**  
Roma, 17 e 18 febbraio  
presso l'Ambasciata di Francia FEEdS

### **Memorie infette - Fenomenologie sociali moderne e contemporanee**

Chiara Giaccardi interviene sul tema "Sanare la memoria"

Seminario di studi interdisciplinari  
**25 febbraio 2009, ore 9,15-18,30** - Aula 1 Sant'agostino  
Università degli Studi di Bergamo  
Facoltà di Scienze della Formazione; Dipartimento di Scienze della Persona; Centro di Ricerca Interdisciplinare Scienze Umane Salute e Malattia, AIS

### **Lectio Magistralis**

Prof. Francesco Casetti, *Il cinema ha un futuro?*

La LECTIO MAGISTRALIS si terrà il 17 marzo 2009 presso l'Università per Stranieri di Perugia

### **XVI. Udine Conference**

*Dall'inizio alla fine - At the very beginning and at the very end*

23-26 Marzo 2009  
International Film Studies Conference

### 12.30-13.30 Aula Rotta (SA324)

Saranno presenti, oltre al regista:  
Alessandro Bratus (Università di Pavia)  
Roberto Della Torre (Università Cattolica)  
Elena Mosconi (Università Cattolica)  
Gianni Sibilla (Università Cattolica)

L'incontro è promosso dal Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo in collaborazione con ALMED (Master in Comunicazione e promozione del cinema e Master in Comunicazione musicale per la discografia e i media) e dall'Associazione ESTERNI

### **Presentazione del libro di Antonio Moresco, *Lettere a nessuno***

a cura del CIT "Mario Apollonio"

lunedì 2 marzo 2009  
Università Cattolica del Sacro Cuore  
Aula Bontadini, ore 17.30

con **Claudio Bernardi, Luca Doninelli, Jacopo Guerriero, Helena Janeczek, Vincenzo Latronico, Daniele Piccini**. Sarà presente l'autore.

### **Comunicare la fiducia. Strategie e proposte per la politica**

Colloqui di Comunicazione Politica

Giovedì 5 marzo 2009  
Università Cattolica del Sacro Cuore  
Cripta Aula Magna

**Intervengono tra gli altri:** Francesco Casetti, Patrizia Catellani, Fausto Colombo, Gianpietro Mazzoleni

### **Incontro con Cesar Brie**

a cura del CIT "Mario Apollonio"

Venerdì 27 marzo 2009  
Università Cattolica del Sacro Cuore  
Ore 11.30, Aula da definire

## II. PUBBLICAZIONI RECENTI

### **Comunicazioni Sociali on line**

Media e città

Rivista on line a cura del Dottorato di Ricerca in Culture della Comunicazione.  
<http://www.vponline.it/comunicazioniSocialiOn line/>

### **Figure della modernità nel cinema italiano (1900-1940)**

Raffaello De Berti, Massimo Locatelli (a cura di), **Figure della modernità nel cinema italiano**, Edizioni ETS, Pisa 2008

### **Pellicole di Ricordi. Film di famiglia e memorie private (1926-1942)**

Alice Cati, **Pellicole di Ricordi. Film di famiglia e memorie private (1926-1942)**, Vita e Pensiero, Milano 2009

### **La Merope di Scipione Maffei**

Scipione Maffei, **Merope**, a cura di Stefano Locatelli, ETS, Pisa 2008 ["Canone teatrale

Università di Udine  
Intervengono:  
Massimo Locatelli, *Perception, Projection, Participation: Film and the Invention of the Modern Mind*  
Adriano D'Aloia, *The Other into Myself. Empathies in Film Theory*  
Andrea Fornasiero, *Toward a New Dimension. From the Illusion to the Perception of Depth with the New Rise of 3D Cinema*

## IV. INCONTRI DI DOTTORATO

< /table>

### **Dottorato in Discipline filosofiche, artistiche e teatrali**

26 febbraio 2009 - ore 14.30, aula Colombo, SA.323  
MARIA MADERNA *La commedia del Settecento francese*

### **Dottorato in Culture della Comunicazione - XIV Ciclo**

Calendario degli incontri

11 febbraio 2009 - ore 14.30  
LUC BOLTANSKI *Le nuove classi sociali* presso aula Borsi, G011.

11 febbraio - ore 16.00  
SABINE CHALVON (EHESS, CNRS) *Gli adattamenti televisivi del romanzo del XIX secolo*  
I professori Chiara Giaccardi e Aldo Grasso introdurranno Sabine Chalvon e guideranno il dibattito successivo

13 febbraio  
FAUSTO COLOMBO *Ciò che è vivo e ciò che è morto nella nozione di cultura di massa. Il caso italiano*

19 febbraio - ore 10.00-12.00 (Aula Colombo SA 323)  
CHIARA GIACCARDI *La prospettiva antropologica e la lezione di McLuhan*

5 marzo - ore 17.30 (aula da definire)  
PRESENTAZIONE Comunicazioni sociali online

### **Incontro con Annika Rechmann**

16-20 marzo

La Prof. Annika Rechmann, della Ludwig-Maximilians-Universität di Monaco (D) terrà, tra gli altri interventi, una lezione per i dottorandi di Culture della Comunicazione giovedì 19 marzo.

### **Incontro con D. N. Rodowick**

27 marzo

D. N. Rodowick, Professore di Visual and Environmental Studies della Harvard University (USA), incontrerà i docenti e i dottorandi di Culture della Comunicazione venerdì 27 marzo presso il Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo.