

**Cari colleghi, cari amici,
mi è gradito inviarvi il calendario degli appuntamenti e delle iniziative promosse dai Docenti del Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo per i mesi di maggio e giugno 2010.**

**Cordiali saluti
Il Direttore
Francesco Casetti**

I. PUBBLICAZIONI RECENTI

Racconti di corpi

Luca Malvasi, *Racconti di corpi: cinema, film, spettatori*, Kaplan, Torino 2009.

Distretto di polizia

Luisa Cotta Ramosino, *Distretto di polizia. Dalla serialità americana a quella italiana*, Dino Audino, Roma, 2010.

Media Education nella scuola di base della Lombardia

Presentazione e discussione della ricerca curata da OssCom per Corecom Regione Lombardia e Istituto Scolastico Regionale

17 maggio, Regione Lombardia, Aula Gaber
Interviene: Piermarco Aroldi

LIRE ET PRODUIRE DES BANDES DESSINEES A L'ECOLE

CEDILIT - Université Stendhal Grenoble III, Maison des langues et des cultures, 18-20 Maggio,

Interviene: Matteo Stefanelli *Ordre et désordre. Pour une pédagogie de la BD au-delà de la dialectique textes-images*

II. CONFERENZE, INCONTRI, CONVEGNI

20 anni di Twin Peaks

Lezione di apertura del Telefilm Festival

Università Cattolica del Sacro Cuore, 4 maggio 2010, h. 14.30

in collaborazione con: Ce.R.T.A. (Centro di Ricerca sulla Televisione e gli Audiovisivi) e Telefilm Festival

Intervengono: Aldo Grasso (Università Cattolica, Ce.R.T.A.), Stefania Carini (Università Cattolica, Ce.R.T.A.)

Mediascapes: Uno sguardo mediologico al futuro delle scienze della comunicazione

UCSC Milano, Cripta Aula Magna 6 maggio ore 9.30 ; IULM, Ed. IULM1, Aula seminari, 7 maggio ore 9.30

Organizzato da OssCom - Centro sui media e la comunicazione, Università Cattolica del S. Cuore di Milano; IULM Milano; Carlo Bo Urbino; La Sapienza Roma; Politecnico Torino; Università degli Studi Firenze; Università degli Studi di Salerno. Con il patrocinio dell' AIS e del Dipartimento di Scienze della Comunicazione e Spettacolo dell'Università Cattolica del S. Cuore

Intervengono per l'Università Cattolica Francesco Casetti, Fausto Colombo, Paolo Colombo, Barbara Scifo.

Riferimento web: <http://www.facebook.com/topic.php?uid=2350573242&topic=2683#!/event.php?eid=113581918660844&ref=mf>

"Norma del clero, speranza del gregge": l'opera riformatrice di san Carlo tra centro e periferia della diocesi

Convegno di studi

Milano, Archivio Storico Diocesano - Angera, Rocca Borromeo, 21- 22 maggio 2010

Interviene Roberta Carpani con una relazione dal titolo *Feste per i santi tra Carlo e Federico Borromeo*

Seminario per dottorandi in comunicazione (10 ore)

24-26 maggio 2010, Universidad de Navarra, Pamplona

Interviene: Armando Fumagalli, *Los flujos globales de la comunicación y de modelos de vida*

Riferimento web: www.unav.es

Seminario di estetica dell'Università Campus Biomedico

4 giugno 2010, Palazzo Rospigliosi, Via XXIV maggio 43, Roma

Interviene Armando Fumagalli, *La bellezza tra consumo e comunicazione*

Riferimento web: www.unicampus.it

Media e Identità italiana a 150 anni dall'unità del Paese (titolo provvisorio)

Esperimenti di teatro

Dimostrazioni di lavoro dai laboratori teatrali della facoltà di Lettere e filosofia

a cura del CIT "Mario Apollonio"
Coordinamento: Roberta Carpani

Presso il **Laboratorio Apollonio**, via S. Agnese, dal 17 al 26 maggio.
Dimostrazioni di lavoro dei laboratori teatrali: *Creazione scenica* (conduttore: Claudio Bernardi), *Scrittura drammaturgica B* (conduttrice: Marie-Dominique Fréval), *Regia teatrale* (conduttore: Gabriele Vacis), *Storia della danza e teatro-danza* (conduttrice: Patrizia La Rocca), *Scrittura drammaturgica A* (conduttrice Michela Marelli).

Presso l'**Aula Bontadini**, Lgo Gemelli: *Drammaturgia antica* (conduttori: Elisabetta Matelli e Paolo Stoppani)

III. RELAZIONE E PARTECIPAZIONE A EVENTI ESTERNI

2° Fiction Day. L'immaginario prossimo venturo.

5 maggio 2010, La Sapienza. Università di Roma - Facoltà di Scienze della Comunicazione, Via Salaria 113 - ROMA

Interviene: Armando Fumagalli, *Imparare a fare: le scuole di scrittura* (Tavola rotonda)

Riferimento web: www.comunicazione.uniroma1.it

Il telefilm, un genere in flessione?

Tavola rotonda del Telefilm Festival, con presentazione dei risultati di una ricerca ad hoc del Ce.R.T.A

Cinema Apollo (Milano), 7 maggio 2010

Intervengono: Aldo Grasso (Università Cattolica, Ce.R.T.A.); Massimo Scaglioni (Università Cattolica, Ce.R.T.A.).

in collaborazione con: : Ce.R.T.A. (Centro di Ricerca sulla Televisione e gli Audiovisivi) e Telefilm Festival

Festival delle Libertà Digitali: "SGRUNT! Carta, bit al servizio dell'open culture"

Milano: Palazzo delle Stelline, 10 Maggio, 17:30

Intervengono: Matteo Stefanelli, Riccardo Secchi, Antonio Serra, Lido Contemori, Andrea Plazzi, Lucio Stajano, Max Olla, Kaneda.

Seminario di Fondamenti di Semiotica per dottorandi della Scuola Superiore di Studi Umanistici (SUM Istituto Italiano di Scienze Umane)

13 maggio 2010, ore 15.30, Scuola Superiore di Studi Umanistici, Via Marsala, 26 Bologna

Interviene: Armando Fumagalli, *Dall'indicalità di Peirce alla semiotica dell'esperienza*

Ruolo e responsabilità dei media nella società contemporanea: Percorsi di riflessioni

Fondazione Elena da Persico, Villa Elena, Affi (VR) 15 maggio 2010 ore 9.30-12.30

Interviene Fausto Colombo

4-5 Giugno 2010, Roma - Università Luiss

Partecipano per l'UCSC tra gli altri:

Piermarco Araldi, Simone Carlo, Fausto Colombo, Adrea Cuman, Daniele Milesi, Maria Francesca Murru, Barbara Scifo, Matteo Stefanelli, Silvia Tarassi, Marco Tomassini, Nicoletta Vittadini.

Recezione del Vaticano II a Milano. II: LE PRATICHE

Secondo convegno relativo alla Ricerca della Fondazione Ambrosiana Paolo VI.

Villa Cagnola di Gazzada (VA) 10-11 giugno 2010

Interviene Fausto Colombo, *I media*

Women and the Silent Screen VI

Bologna 24-26 giugno 2010

Interviene:

Elena Mosconi, *Feminine Stars and the Cultural Heritage of Opera in Early Italian Cinema*

Riferimento web: <http://wss2010.wfhi.org>

Urban Mediations

Conferenza annuale della NECS, European Network for Cinema and Media Studies

**Istanbul, Kadir Has University
24-27 Giugno 2010**

Intervengono:

Mariagrazia Fanchi, *"Every Bell Tower a Movie Theatre". The Catholic Policies on Cinema: 1934-1968*

Massimo Locatelli, *What Is Film? Film, psychology and education*

Luca Barra - Massimo Scaglioni, *Milan On/Off TV. Representations of a City in Television Entertainment*

Riferimento web: www.necs-initiative.org

Le performing arts e le nuove generazioni di studiosi: prospettive e campi di ricerca

Roma, Università La Sapienza, Facoltà di Scienze Umanistiche, 25-26 giugno 2010

Interviene Stefano Locatelli, *Tra storia del teatro e storia del libro: pratiche di lettura e pratiche della scena nel Settecento*

Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo
c/o Università Cattolica del Sacro Cuore
Via S. Agnese, 2 20123 Milano
Tel.: 02 7234.2885 Fax: 02 7234.2815
E-mail: dip.scienzecom@unicatt.it