

LA MATEMATICA DELLA ARMONIA

Da Pitagora al mondo contemporaneo

Ore 15.30

Paolo TORTIGLIONE, Università Cattolica del Sacro Cuore

Gli "Elementa Harmonica" di Aristosseno e la dottrina musicale della musica greca

Ad Aristosseno risale la nascita dello studio "scientifico" della musica e delle sue componenti melodiche e ritmiche, per la prima volta trattate sistematicamente e con criteri metodologici dichiarati. Aristosseno è anche un filosofo di formazione pitagorica che presto diventa uno tra gli allievi più importanti di Aristotele e tale formazione è fondamentale per capire il suo approccio "dinamico" allo studio della musica, percepita come un elemento della natura in perenne mutamento e quindi come oggetto di analisi da parte di una scienza musicale teorica che andremo ad approfondire nelle sue linee essenziali così come ci è arrivata dal suo importantissimo trattato.

Ore 16.30

Alessandro MUSESTI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Pitagora e i rapporti tra matematica e musica

A Pitagora e alla sua scuola viene tradizionalmente attribuita la scoperta che l'armonia musicale si possa descrivere con i numeri interi ("tutto è numero"). Anche se oggi il paradigma numerico è cambiato, restano tuttora rapporti molto significativi tra matematica e musica. In questo intervento ripercorreremo brevemente la storia di questi rapporti e ne metteremo in luce alcuni più recenti.

Ore 17.30

Martino TOSI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Abbandonando Pitagora: temperamento equabile e sistema tonale

Tra XVII e XVIII secolo, parallelamente ad altre discipline, la musica entrò in crisi. Le sue fondamenta pitagoriche, che prescrivevano un'accordatura degli strumenti per numeri interi, vennero messe in discussione da un differente modello di intonazione, costruito su numeri irrazionali. Dopo l'iniziale rifiuto, la sua progressiva affermazione aprì le porte a una delle più grandi invenzioni della storia della musica: il sistema tonale.

Incontro

Giovedì 25 maggio 2023

Aula NI.010, ore 15.30

Via Nirone, 15 - Milano

Informazioni

Il presente seminario rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento del personale della scuola organizzate dall'Università Cattolica, in quanto Soggetto qualificato dal MIUR ai sensi della Direttiva n. 170 del 21/03/2016.

La partecipazione, per la quale è prevista una iscrizione inviando una mail a dimsefa@unicatt.it, dà luogo agli effetti previsti dalla normativa vigente (nota MIUR n. 2915 del 15/09/2016).

I suoi/vostri dati saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 679/2016 (c.d. GDPR) e del D.Lgs 196/2003 e s.m.i. e saranno utilizzati al solo fine di dar seguito alla richiesta di partecipazione all'evento. Si prega di prendere visione dell'informativa privacy disponibile al seguente link: <https://www.unicatt.it/privacy/informativa-generale-di-ateneo-24072018.html>



**UNIVERSITÀ
CATTOLICA**
del Sacro Cuore