

PROMETEO INCATENATO ESCHILO

3 maggio 2025 | 21:00

Teatro del Castello di Lipari
Parco Archeologico delle Isole Eolie

REGIA Christian Poggioni

DIREZIONE DRAMMATURGICA Elisabetta Matelli

TRADUZIONE Manara Valgimigli

MUSICHE Adriano Sangineto

COSTUMI Stefania Parisini O'Brien

SCENE Dino Serra

MASCHERE

Francesco Stilo per i rilevamenti digitali delle miniature e la modellazione a grandezza naturale delle maschere originali del Museo Archeologico Eoliano

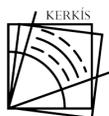
Andrea Cavarra & Chiara Barlassina per la ricostruzione artigianale delle maschere per la scena

CON Eri Çakalli, Benedetta Drago, Francesca Ferrari, Annachiara Formica, Christian Poggioni, Francesca Redaelli, Margherita Rigamondi, Arianna Sangiuliano, Lorenzo Volpi Lutteri

Ingresso libero



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



KERKÍS
TEATRO ANTICO
IN SCENA



FEDERAZIONE
ITALIANA
TEATRO
AMATORI



Università degli Studi
Mediterranea
di Reggio Calabria



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO



In collaborazione con l'Università degli Studi 'Mediterranea' di Reggio Calabria; l'Università degli Studi Carlo Bo di Urbino; l'Università del Sacro Cuore di Milano. Progetto PRIN 2022 La maschera tra ritualità e teatro. Indagine interdisciplinare su testi teatrali e reperti archeologici in collegamento a tecniche digitali per uno studio delle tecniche teatrali antiche e moderne e una divulgazione di saperi molto specialistici PNRR per la missione 4, componente 2, investimento 1.1. Avviso 104/2022 finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU. The Mask Rituality-Theatre - Prot. 2022WSXJC.

www.kerkis.net | +39 351 5142448 | direzione@kerkis.net | KERKÍS. Teatro Antico In Scena | [kerkis_teatro](https://www.instagram.com/kerkis_teatro)

Ufficio Stampa Melamedia | Carmela Grasso | info@melamedia.it | Per informazioni: urp.parco.archeo.eolie@regione.sicilia.it | Progetto grafico: F. Stilo, L. Pizzonia. Resp. Francesca Fatta

Intervento finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU a valere sul PNRR - MISSIONE 1, COMPONENTE 3 - CULTURA 4.0 (M1C3) MISURA 1, INVESTIMENTO 1.2 - Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura. "Progetto per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali nel Parco archeologico delle Isole Eolie Museo Luigi Bernabò Brea".