



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

PROGETTO DI RICERCA DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE 2022

Cultural Communities and Seventeenth-Century Books of Verse: The Italian Context

VII Giornata Eraldo Bellini

LA POESIA A MILANO NEL MEDIO CINQUECENTO: RICERCHE IN CORSO

Ore 9.30

Saluti

Andrea CANOVA, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Nicolangelo D'ACUNTO, Direttore del Dipartimento di Studi Medioevali, Umanistici e Rinascimentali

Presiede Claudia BERRA, Università degli Studi di Milano

Politica, religione e cultura a Milano a metà Cinquecento

Massimo Carlo GIANNINI, Università degli Studi di Teramo

'Importuno mestiero di far versi'. Discussioni sulla poesia nel carteggio Guasco-Goselini

Paolo ZAJA, Università eCampus

Pausa

Libri di poesia a Milano nel secondo '500

Franco TOMASI, Università degli Studi di Padova

Scampoli e schegge comiche dentro e fuori l'Accademia dei Facchini della Valle di Blenio (1560-1589)

Enea PEZZINI, Università degli Studi di Trento

Ore 14.30

Presiede Marco CORRADINI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Note sulla tradizione del madrigale lombardo: Girolamo Casoni e gli altri

Roberta FERRO, Università Cattolica del Sacro Cuore

'Cento sonetti' milanesi (1553) di Antonio Francesco Raineri: temi e relazioni

Lorenzo SACCHINI, Università degli Studi di Trento

Per un canone della poesia latina d'area milanese: l'antologia (1563) di Giovanni Paolo Ubaldini

Marco LEONE, Università del Salento

Pausa

La 'Genealogia' di Girolamo Bossi: strategie narrative e politiche nella Milano di metà Cinquecento

Michele COMELLI - Guglielmo BARUCCI, Università degli Studi di Milano

Sondaggi sui libri spagnoli a Milano nel medio Cinquecento

Benedetta BELLONI, Università Cattolica del Sacro Cuore

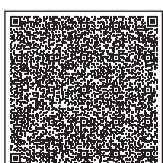
Organizzazione scientifica: Roberta FERRO, Maria Chiara TARSI

In collaborazione con la Facoltà di Lettere e Filosofia, il Dipartimento di Studi Medioevali, Umanistici e Rinascimentali, il Dipartimento di Italianistica e Comparatistica e il Centro Interuniversitario di Studi italo-iberici – ITIBER.

PNRR per la Missione 4, Componente 2, Investimento 1.1. Avviso 104/2022 Finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU. Progetto Cultural Communities and Seventeenth-Century Books of Verse: The Italian Context - Prot. 2022HYE33P - CUP J53D23013230008.

Venerdì 7 marzo 2025

Aula NI.110, ore 9.30 - Via Nirone, 15 - Milano



Sarà possibile partecipare in presenza e sarà attivo il collegamento tramite la piattaforma Microsoft Teams [ACCESSIBILE QUI](#)

Informazioni:

Michela Iannone – E-mail: michela.iannone@unicatt.it



Cardano

Center for the Study
of the Lombard Renaissance



Adi

Associazione degli Italianisti