

# Certosa di Milano

## "La pittura parla tacendo"

(Federico Borromeo)

L'Ordine Certosino in Lombardia attraverso l'opera di Daniele Crespi

### CONFERENZE

**Giovedì 11 aprile ore 21,00**

*"Magnificenza dell'Ordine Certosino:  
Nuovi contributi sull'evoluzione del  
complesso architettonico di Calci".*

*Relatrice: Prof.ssa Ewa Karwacka Codini  
Università di Pisa  
Dipartimento di Ingegneria civile*

**Venerdì 17 maggio ore 21,00**

*"La pittura alla Certosa di Garegnano  
nell'età di Carlo e Federico Borromeo".*

*Relatrice: Prof.ssa Simonetta Coppa  
Già Soprintendenza BAS di Milano  
Scuola di Specializzazione dei beni storico-artistici  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

**Venerdì 7 giugno ore 21,00**

*"Nel cantiere della Milano borromaica:  
religione, cultura e società"*

*Relatore: Prof. Danilo Zardin  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Dipartimento di Storia dell'economia,  
della società e di scienze del territorio  
"Mario Romani"*

### CONCERTO

**Domenica 2 giugno ore 15.30**

*"Dal Gregoriano alla polifonia"  
Coro polifonico della Certosa  
Diretto da: Anna Tamburini*

### MOSTRA

**Dal 18 maggio al 9 giugno**

*"La pittura parla tacendo"  
(Federico Borromeo).*

*L'Ordine Certosino in Lombardia  
attraverso l'opera di Daniele Crespi.*

