

DIPARTIMENTO DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE

CATTEDRA DI LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

in collaborazione con:



Para el ciclo

*Literatura en tiempos de crisis*

Encuentro con el escritor

# Andreu Martín

**Martedì 15 ottobre 2013**

**Ore 11.30 – Aula Cripta**

Università Cattolica del Sacro Cuore

Largo Gemelli 1 – Milano

Presiede:

**Dante Liano**, Università Cattolica del Sacro Cuore

Interviene:

**Arturo Lorenzo González**, Instituto Cervantes – Milán

**Andreu Martín** (Barcelona 1949). Licenciado en Psicología por la Universidad de Barcelona, en 1971 empezó a trabajar como guionista de cómics en la desaparecida editorial Bruguera. En 1979, con *Muts i a la gàbia*, se estrenó en el campo de la novela negra; se autodenomina autor de "novela policíaca" frente a la novela negra y la novela enigma desde la convicción de que el concepto "novela policíaca" integra a los dos otros. Sus obras policíacas, entre las que cabe destacar *Prótesis* (llevada al cine por Vicente Aranda) y *El hombre de la navaja*, han merecido prestigiosos premios nacionales e internacionales (Premio Círculo del Crimen 1980, Premio Hammett 1989 y el Deutsche Krimi Preis de 1992, entre otros). Autor de guiones de cine y de conocidas series de televisión, ha escrito también obras de teatro y se ha dedicado a la literatura juvenil e infantil. Colabora regularmente con los diarios *El Periódico* y *La Vanguardia*, y sus novelas han sido traducidas a varios idiomas. Su última obra de narrativa policíaca es *Sociedad negra* un viaje descarnado y estremecedor dentro de los crímenes de una tróade china en Barcelona.



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore