

Incontro con l'autore

PAUL VIEJO



Paul VIEJO (1978). Es escritor, editor y crítico literario además ser uno de los mayores especialistas en literatura eslava de la lengua española. Ha traducido la *Correspondencia 1899-1904* entre Anton Čechov y Olga Knipper (2008) y preparado la edición completa de *Diario de un escritor* (2010) de Fëdor Dostoevskij y de los *Cuentos completos* en cuatro volúmenes de Čechov (2013-2016). Entre sus obras se destacan el libro de cuentos *Los ensimismados* (2011), la novela *La madera y la ceniza* (2003), el libro de poemas *Extraña forma de memoria* (2002) y la pieza teatral *Quinta Avenida esquina con qué* (2006). En 2004 se encargó de la edición de la poesía completa de Ana Rossetti, *La Ordenación* y, sucesivamente, la de los poemas de Elsa López, *A mar abierto* (2006). Ha colaborado con artículos culturales en diferentes medios nacionales como el diario Público, ABC Cultural o la revista Mercurio de la Fundación Lara.

Parole contemporanee/Palabras contemporáneas

Martedì, 20 novembre 2018

Aula Pio XI, ore 11.30

Largo A. Gemelli, 1 - Milano



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore