

DIPARTIMENTO DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE

CATTEDRA DI LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

in collaborazione con:

ISTITUTO CERVANTES - MILÁN

Encuentro con el autor: **Cristina Grande**

Mercoledì 23 novembre 2011

Ore 11.30 – Aula NI.010

Università Cattolica del Sacro Cuore

Via Nirone, 15 – Milano

Presiede:

Dante Liano, Università Cattolica del Sacro Cuore

Interviene:

Víctor Andresco, Instituto Cervantes – Milán

Cristina Grande Marcellán (Lanaja, Huesca, 1962) es fotógrafa y escritora considerada de culto por sus relatos y sus artículos de prensa (desde 2002 es columnista de *Heraldo* de Aragón).

Estudió "Filología Inglesa y Cinematografía" en la Universidad de Zaragoza, donde tuvo como profesor al director de cine y escritor Joaquín Jordá, y estudió fotografía con Pedro Avellaned en la "Galería Spectrum" de Zaragoza, ciudad en la que vive. Sus primeras obras literarias fueron dos libros de relatos (*La novia parapente*, 2002 y *Dirección noche*, 2006). Sus relatos fueron también incluidos en obras colectivas. En 2008 se dispone a dar el salto al gran público con su primera novela, *Naturaleza infiel* (*Natura infedele*, 2009), donde los lectores hallarán "una parte de nuestra vida en una España que hemos sufrido y superado". La autora refleja la evolución experimentada por España desde el final del franquismo hasta nuestros días a través de la vidas de Renata y de su hermana María, nacidas en el "baby boom" de los años sesenta, y de sus madre, una mujer "demasiado moderna" para el pueblo al que se trasladó tras su boda.

Como fotógrafa participó en 2005 en la muestra colectiva *Autorretratos femeninos* y ha fotografiado a escritores españoles para Editorial Anagrama, Mira o Xordica.



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore