

DIPARTIMENTO DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE
CATTEDRA DI LETTERATURE ISPANOAMERICANE

Incontro con l'autore

Oswaldo Sauma

Mercoledì 3 dicembre 2014
Ore 11.30 – Aula M.R. 001
Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Morozzo della Rocca, 2/a – Milano

Presiede:

Dante Liano, Università Cattolica del Sacro Cuore

Interviene:

Milton Fernández, Rayuela Edizioni

Oswaldo Sauma (Costa Rica, 1949). Desde muy joven descubrió su vocación de poeta y compartió lecturas y experiencias principalmente en el "Taller del Lunes" y en el "Grupo Oruga". En 1983 publicó su primer poemario: *Las huellas del desencanto*, desde el cual perfiló el tono, el estilo y las obsesiones que caracterizarán su obra posterior. Ganó el Premio Latinoamericano EDUCA 1985 con su libro *Retrato en familia* al cual siguió, en 1993, la publicación de *Asabis*. Después de un largo silencio, en el año 2000 publicó *Bitácora del iluso*, libro que lo catapultó a la estatura de poeta reconocido fuera de Costa Rica. Su obra fue reseñada y publicada en Argentina, Chile, El Salvador, España y México, entre otros países. La elogiaron grandes maestros y hubo traducciones a distintas lenguas. Siguió con *El libro del adiós* (2006) y *La canción del oficio* (reunión de libros anteriores, 2013). Fue galardonado con el Premio Nacional Aquileo Echeverría de Poesía en 2013.



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore