DIPARTIMENTO DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE CATTEDRA DI LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

in collaborazione con: Instituto Cervantes - Milán

Encuentro con el autor:

Alberto Manguel

Martedì 15 maggio 2012 Ore 11.30 – Aula Pio XI Università Cattolica del Sacro Cuore Largo Gemelli 1– Milano

Presiede:

Dante Liano, Università Cattolica del Sacro Cuore

Interviene:

Víctor Andresco. Instituto Cervantes – Milán

Alberto Manguel (Buenos Aires, 1948). Creció en Tel-Aviv donde su padre desempeñó el cargo de primer embajador de Argentina en Israel. Regresó a su país natal a la edad de 5 años y empezó hablar el español. Hasta aquel momento sus primeras lenguas fueron inglés y alemán, que hablaba con su institutriz. A los 16 años, durante un trabajo de verano en la librería Pygmalion en Buenos Aires, conoció a Jorge Luis Borges. Borges ya estaba casi ciego y, como era cliente habitual de la librería, le solicitó que le leyera libros en su casa. Manguel leyó para Borges varias veces a la semana entre 1964 y 1968. Luego, poco antes de los eventos de mayo de 1968, se trasladó a Europa. Desde los años '70 vivió entre Francia, Italia, Inglaterra y Tahití trabajando como lector para diferentes Editoriales. En 1974 con Gianni Guadalupi escribió Guía de lugares imaginarios, un viaje por lugares de ficción de la literatura mundial como Shangri-La, Xanadú, Atlántida, Oz, el país de las maravillas, Narnia y otros. En 1982 se mudó a Canadá donde viviò casi 20 años y empezó su intensa actividad de periodista, ensayista y escritor. En 1983 publicó la innovadora antología Black Water. The Book of Fantastic Literature. Su primera novela News From a Foreign Country Came (1991) ganó el Premio McKitterick que, desde 1990, otorga anualmente la Sociedad de Autores del Reino Unido. En 2000 se mudó a Poitou-Charentes (Francia) donde vive actualmente y donde instaló también su biblioteca de cerca de 35.000 ejemplares. Ha sido profesor visitante en diversas universidades y ha dado numerosas conferencias en instituciones culturales y centros docentes superiores. Ha recibido muchos premios y reconocimientos internacionales. En 2011, se publicó en castellano su libro Conversaciones con un amigo, en el que, a través de una serie de charlas con el editor francés C. Rouquet rememora muchos sucesos de su vida y la génesis de sus libros más destacados y, además, expone sus opiniones sobre temas de lo más diversos. La mayoría de sus principales libros se encuentran en español.

