

# SCUOLA DI DOTTORATO IN SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERARIE

## Seminari 2024-2025 Aula 329 – via Necchi 9

### Primo anno

25 febbraio 2025, ore 15-17

Guido Milanese, *Trattamento automatico della bibliografia e costruzione di un proprio archivio scientifico*

4 marzo 2025, ore 15-17

Pierfranca Forchini, *Corpus Linguistics, a methodology for linguistic and literary PhD research*

11 marzo 2025, ore 15-17

Fiona Hunter, *Demystifying the PhD process*

18 marzo 2025, ore 15-17

Pierfranca Forchini, Practical session: *Applying Corpus Linguistics in linguistic and literary PhD Research*  
(gli studenti dovranno portare il loro computer)

25 marzo 2025, ore 15-17

Francesco Mambrini, *Metodi quantitativi e qualitativi nella ricerca delle scienze umane*

10 aprile 2025, ore 15-17

Alessandra Amato - Marco Passarotti, *I programmi europei a sostegno della ricerca e dell'innovazione*

Sarah Bigi, *Workshop di ricerca interdisciplinare* (11 incontri, 12 ore)

25 febbraio 2025, ore 12-13 – 27 febbraio 2025, ore 14:30-15:30

4 – 11 – 18 – 25 marzo 2025, ore 12-13

10 aprile 2025, ore 11-12 – 15 aprile 2025, ore 12-13

6 – 13 maggio 2025, ore 12-13

20 maggio 2025, ore 14-16

►► **Facoltativi i seminari di traduzione letteraria (seminario permanente di letterature)**

### Riepilogo I anno:

6 Lezioni per tutti + Workshop + 2 Lezioni comuni

+ 3 trasversali = Public Speaking – Risorse biblioteca – Statistica per la ricerca

## Secondo anno

6 marzo 2025, ore 15-17

Maria Teresa Girardi, *La stesura della dissertazione dottorale: lo stile, le voci*

13 marzo 2025, ore 16-18

Martino Diez, *Leggere tra le righe. Che cosa si impara facendo un'edizione critica*

29 aprile 2025, ore 14:30-16:30

Maria Teresa Zanola, *Analisi della qualità e valutazione della ricerca nel sistema universitario italiano*

### Dedicate ai Linguisti: (▶ facoltative per gli altri)

26 marzo 2025, ore 15-17

Marco Passarotti – Francesco Mambrini, *Introduzione al funzionamento dell'IA Generativa, con specifico accento sui Large Language Model*

3 aprile 2025, ore 15-17

Silvia Gilardoni, *La ricerca nella didattica delle lingue* (anche per III)

6 maggio 2025, ore 15-17

Massimo Scaglioni, *Archivi inediti per una storia dei media in Italia. Il progetto "Auditel 40"* (anche per III)

8 maggio 2025, ore 15-17

Giovanni Gobber, *Variazione, varietà, repertorio linguistico, plurilinguismo* (anche per III)

### Dedicate ai Letterati (idem per III) (▶ facoltative per gli altri)

4 seminari del II sem. *Testi in dialogo. La traduzione letteraria* (Caraceni, Manganelli traduttore di Yeats – Lucioni, Traduzione poetica e punteggiatura in Baudelaire – Leonesi, Montale in cinese – Andreoli, Eminescu tradotto e interpretato da Rosa del Conte)

### Riepilogo II anno:

3 per tutti + 4 specifiche linguisti + 4 specifiche letterati + 2 comuni

## Terzo anno

15 aprile 2025, ore 14:30-16:30

Maria Teresa Zanola, Silvia Calvi, Klara Dankova, *La vita scientifica di un centro di ricerca: obiettivi, progetti e risultati*

Dedicate ai Linguisti: (▶▶ facoltative per gli altri)

1 aprile 2025, ore 15:30-17:30

Vincenzo Damiazzì, *Elaborazione e analisi digitale del segnale acustico*

3 aprile 2025, ore 15-17

Silvia Gilardoni, *La ricerca nella didattica delle lingue* (anche per II)

6 maggio 2025, ore 15-17

Massimo Scaglioni, *Archivi inediti per una storia dei media in Italia. Il progetto "Auditel 40"* (anche per II)

8 maggio 2025, ore 15-17

Giovanni Gobber, *Variazione, varietà, repertorio linguistico, plurilinguismo* (anche per II)

Dedicate ai Letterati: (▶▶ facoltative per gli altri)

4 seminari del II sem. Testi in dialogo. La traduzione letteraria (Caraceni, Manganelli traduttore di Yeats – Lucioni, Traduzione poetica e punteggiatura in Baudelaire – Leonesi, Montale in cinese – Andreoli, Eminescu tradotto e interpretato da Rosa del Conte)

Riepilogo III anno:

2 per tutti + 4 specifiche linguisti + 4 specifiche letterati + 2 comuni  
+ 1 trasversale (Digitalizzazione e innovazione)

## Comuni a tutti i cicli

27 febbraio 2025, ore 10:30-12:30

Francesco De Cristofaro (Università di Napoli Federico II)

*1925. L'annus mirabilis del romanzo americano*

13 maggio 2025, ore 15-17

Dante Liano, Università Cattolica

*Testimonianza e Letteratura*