



DIPARTIMENTO DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE
CATTEDRA DI LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

in collaborazione con: INSTITUTO CERVANTES - MILÁN

ENCUENTRO CON EL AUTOR

Harkaitz Cano

16 marzo 2011, ore 11.30
aula Cripta (Largo Gemelli 1, Milano)

Harkaitz Cano (San Sebastian - Paesi Baschi, 1975). Licenciado en derecho en la UPV de San Sebastián. Participó, junto con otros jóvenes escritores, en la creación del grupo literario *Lubaki Banda* en 1993 y a pesar de su juventud su bibliografía abarca diversos generos: poesía, novela, cuentos... Si bien sus primeras publicaciones se centraron en la poesía, su obra posterior se ha decantado hacia la prosa y actualmente es considerado uno de los valores más estables de la nueva literatura vasca, tal como lo demuestra la gran aceptación del público de todas sus obras publicadas hasta el momento. Es colaborador habitual de varios periódicos del País Vasco, así como guionista de radio y televisión.

Julián Rodríguez

13 aprile 2011, ore 11.30
aula NI.110 (Via Nirone 15, Milano)

Julián Rodríguez Marco (Ceclavín - Cáceres, 1968). Fue editor y director de las revistas "SUB ROSA" y "La ronda de noche". Ha colaborado con *La Vanguardia*, *El Correo de Andalucía*, *Clarín* y otros. Su primera novela, *Tiempo de invierno* (1998) obtuvo el "XX Premio Cáceres de Novela Corta". Les siguieron *Lo improbable* (2001), *La sombra y la penumbra* (2002), el libro de poemas *Nevada* y el conjunto de relatos *Mujeres, manzanas* (2000), *Recuerda Cáceres* (2009). En abril 2006 crea la editorial Periférica con el intento de lanzar autores clásicos poco conocidos y jóvenes escritores.

PRESIEDE: Dante Liano, *Università Cattolica del Sacro Cuore*
INTERVIENE: Víctor Andresco, *Instituto Cervantes – Milán*