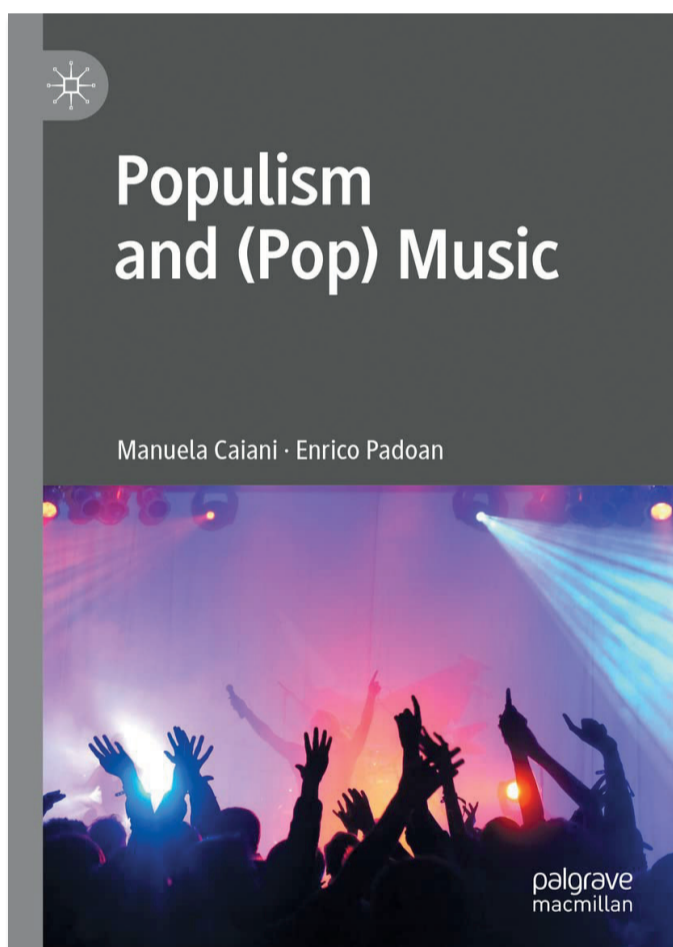


IL POPULISMO E LA MUSICA POP

Il caso italiano e le tendenze in Europa



Introduce

Damiano PALANO, Polidemos - Università Cattolica del Sacro Cuore

Partecipano

Manuela CAIANI, Scuola Normale Superiore

Enrico PADOAN, Scuola Normale Superiore

Gianni SIBILLA, Università Cattolica del Sacro Cuore

La discussione prenderà avvio dalla ricerca presentata nel volume di Manuela CAIANI ed Enrico PADOAN, *Populism and (Pop) Music*, Palgrave, 2023

Presentazione volume

Lunedì 27 febbraio 2023

Aula NI.010, ore 16.30

Via Nirone, 15 - Milano

