



CENTRO PASTORALE
DIPARTIMENTO DI SCIENZE RELIGIOSE
INSEGNAMENTO DI STORIA DELLE RELIGIONI

L'antropologia religiosa di fronte alle espressioni della cultura e dell'arte

In occasione dell'edizione
dell'*Opera Omnia* di Julien Ries originata da Jaca Book

Colloquio internazionale

Ore 9.00-13.00

Saluto del Magnifico Rettore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, LORENZO ORNAGHI

Introduce NATALE SPINETO, *professore di Storia delle religioni, Università di Torino*

L'antropologia religiosa ieri e oggi

JULIEN RIES, *professore emerito dell'Università di Louvain-la-Neuve*

Il senso religioso nell'uomo preistorico

FIorenzo FACCHINI, *professore emerito di Antropologia presso l'Università di Bologna*

Archeologia, arte, religione

CORNELIA ISLER-KERENYI, *membro corrispondente dell'Istituto Archeologico germanico*

L'arte cinese e la dimensione antropologica

CHRISTINE KONTLER, *Centre de recherche sur l'Extrême Orient, Paris-Sorbonne (Paris IV)*

Dieu ou god: deux approches caractérisées

RÉGIS BOYER, *professore emerito dell'Università di Paris- Sorbonne (Paris IV) (in absentia)*

Ore 14.30-18.30

Storia delle religioni e antropologia religiosa

MARIA VITTORIA CERUTTI, *professoressa di Storia delle religioni presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

Religiosità e struttura dell'umano

SILVANO PETROSINO, *professore di Filosofia morale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore*

Teatro e rito

ROBERTO MUSSAPI, *professore di drammaturgia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore*

Julien Ries e la fondazione di un'antropologia del sacro

Conclusioni di NATALE SPINETO

Martedì 19 febbraio 2008

Sala Negri da Oleggio

Università Cattolica del Sacro Cuore

Largo A. Gemelli, 1 - 20123 Milano