

ASSEMBLEA ACCADEMICA

IL PROGETTO CULTURALE DI FEDERICO BORRROMEO TRA PASSATO E PRESENTE

20-21 ottobre 2021

Sala delle Accademie E.R. Galbiati

Mercoledì 20 ottobre

Ore 18.00

**Saluto e introduzione di mons. Marco Ballarini,
Prefetto della Biblioteca Ambrosiana**

Prolusione:

Jean-Louis Quantin, Classe di Studi Borromaiici
Federico Borromeo e la cultura teologica europea

**Intervento di S.E. mons. Mario Delpini,
Gran Cancelliere dell'Accademia Ambrosiana**

Giovedì 21 ottobre

Ore 9.30

Presiede: mons. Franco Buzzi

Classe Borromaiica

Roberta Ferro
Le Costituzioni della Biblioteca Ambrosiana

Alessandro Rovetta
Federico Borromeo e l'Arte

Classe Ambrosiana

Marco Navoni
*«Ipsa antiquitas tuetur nos». Lo studio dei Padri, della
liturgia e delle antichità cristiane nel progetto culturale
di Federico Borromeo e nella produzione scientifica dei
primi Dottori.*

Pausa

Classe Italianistica

Silvia Morgana

*«Questa nostra lingua, che è d'Italia».
Dagli studi privati al programma culturale.*

Classe di Slavistica

Francesco Braschi
*Federico Borromeo e le ragioni
di una presenza slava in Ambrosiana*

Ore 14.30

Presiede: mons. Pierfrancesco Fumagalli

Classe Orientale

Roberto Tottoli
*Alle radici della passione orientalistica
di Federico Borromeo (online)*

Classe Asiatica

Annibale Zambarbieri
*Tra Valignano e Federico Borromeo:
due sguardi convergenti verso l'Asia.*

Classe Grecolatina

Carlo Maria Mazzucchi
Omero nel progetto federiciano

Pausa

Classe Africana

Philippe Luisier
*I manoscritti copti ed etiopici dell'Ambrosiana.
Federico Borromeo e le Chiese Orientali Ortodosse.*

**Discussione e conclusioni di mons. Marco Ballarini,
Prefetto della Biblioteca Ambrosiana**