



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



DIPARTIMENTO  
DEI BENI CULTURALI  
ARCHEOLOGIA, STORIA  
DELL'ARTE, DEL CINEMA  
E DELLA MUSICA

**Dipartimento dei Beni Culturali:**  
archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica  
Università degli Studi di Padova

Con il patrocinio del  
**Dipartimento dei Beni Culturali:**  
archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica



## Tradurre e commentare **Niceta Coniata** filologia, archeologia, storia dell'arte

**Venerdì 22 marzo 2013**  
Liviano, Sala Consiglio h. 9,30-13

Anna Pontani (Padova): *Introduzione*  
Peter Schreiner (Monaco di Baviera): *Niceta e Michele. La carriera costantinopolitana di due mandarini di provincia*

### **Niceta Coniata alla prova dell'esegesi**

Carlo Maria Mazzucchi (Milano): *Niceta alla prova con l'Idillio (pp. 503-504 Van Dieten)*

Ottavia Mazzon (Padova): *Niceta Coniata e Nicola Mesarita testimoni della catastrofe*

Silvia Tessari (Padova): *Niceta Coniata e il mondo dei suoni*

Tommaso Migliorini (Padova): *Leggere un "classico" in attesa della catastrofe (Costantinopoli, aprile-maggio 1453): due marginalia alla Χρονική διήγησις dal Vat. Gr. 163*

**h. 14,30-18**

### **Niceta Coniata e la lunga vita della Lupa capitolina**

Anna Pontani (Padova): *La Lupa sulla spina dell'Ippodromo di Costantinopoli*

Claudio Parisi Presicce (Roma): *Χαλκεία ποιήματα παλαιᾶς ἐργασίας. Dionigi di Alicarnasso (Ant. Rom. I 79, 8) e la sopravvivenza del simulacro della Lupa*

Silvia Roncucci (Siena): *Leggenda e immagini della Lupa senese dal Medioevo al Novecento*

Lucia Fucito (Napoli, Fonderia Chiurazzi): *La fucina dell'arte. Procedimenti e strumenti nella fusione a cera persa*

**Sabato 23 marzo 2013**  
Musei Civici agli Eremitani

Palazzo Zuckermann, C.so Garibaldi 53 - h. 9,30  
L'iconografia della Lupa capitolina nelle monete e nelle medaglie del Museo Bottacin

Giardini dell'Arena - h. 11-12,30  
La Lupa capitolina a Padova e il lupercale novecentesco