

# *Geschichte vom Ende her denken – Endzeitentwürfe und ihre Historisierung im Mittelalter*

## **Internationale Jahrestagung des Forums Mittelalter der Universität Regensburg in Zusammenarbeit mit der Karl-Franzens-Universität Graz**

**16.-18.11.2017, Regensburg**



Forum Mittelalter

Tagungsprogramm – Stand Juni 2017

### **Donnerstag, 16. November 2017**

- 14.00-17.00 Uhr: **Doktorandenworkshop „Endzeitvisionen der Vormoderne in Text und Bild“**  
(Vortragssaal im Haus der Begegnung, Hinter der Grieb 8)
- Yvonne Arras M.A.** (Sigmaringen) „*Legatus a latere Christi*. Der ‚Engel der Apokalypse‘ im Dienste dominikanischen Reformdenkens“,  
**Gerda Brunnelechner M.A.** (Hagen) „Endzeitstrategien auf spätmittelalterlichen Weltkarten“,  
**Eleonora Cagol M.A.** (Dresden) „Konkretisierung und Vereindeutigung der Endzeit in der niederländischen Graphik des 16. Jh.“,  
**David Hobelleitner M.A.** (Graz) „Eschatologische Bildprogramme im Umfeld des (Reform-)papsttums“,  
**Wendan Li M.A.** (Berlin) „Papst, Heiliger, Vorläufer des Antichrist. Eschatologische Sicht der römischen Kurie bei Gregor IX.“
- 18.00 Uhr: Empfang / Abendessen (Kaisersaal im Goldenen Kreuz, Haidplatz 7)
- 19.00 Uhr **Eröffnung der Tagung** (Kaisersaal im Goldenen Kreuz, Haidplatz 7)
- Begrüßung: Prof. Dr. Jörg Oberste (Sprecher des „Forum Mittelalter“)  
Prof. Dr. Udo Hebel (Präsident der Universität Regensburg)
- Einführung: Dr. Susanne Ehrich (Regensburg), PD Dr. Andrea Worm (Graz)
- Eröffnungsvortrag:  
**Prof. Dr. David Ganz**, Zürich  
„Gefäße der Geschichte. Endzeitvision und Buchbild im späten Mittelalter“

### **Freitag, 17. November 2017**

(Vortragssaal im Haus der Begegnung, Hinter der Grieb 8)

#### **Sektion I: Geschichtlichkeit der Endzeit**

- 09.00 Uhr: **Armin Bergmeier**, Leipzig  
„Visuelle Geschichtsschreibung: Die Verbildlichung von Zeit und Endzeit in den hochmittelalterlichen Fresken von Anagni“
- 09.45 Uhr: **Hans-Christian Lehner**, Erlangen-Nürnberg  
„Endzeitentwürfe mittelalterlicher Geschichtsschreiber“

10.30-11.00 Uhr: Kaffeepause

11.00 Uhr: **Marco Rainini**, Mailand  
„Das Jahr des Endes. Geschichtsdeutung und Prophetie im 12. Jahrhundert“

11.45 Uhr: **Julia Eva Wannemacher**, Bern  
„Das Geheimnis des roten Drachens. Weltliche Macht und apokalyptische Bedrohung in der Exegese Joachims von Fiore“

12.30-14.00 Uhr: Mittagspause

## **Sektion II: Gegenwart der Endzeit: spätmittelalterliche Aktualisierungen der Johannesoffenbarung**

14.00 Uhr: **Sabine Schmolinsky**, Erfurt  
„Wer wird im Himmlischen Jerusalem wohnen? Interpretationen in der spätmittelalterlichen Apokalypsenexegese“

14.45 Uhr: **Felicitas Schmieder**, Hagen  
„Die Apokalypse als Schlüssel zur Zeitgeschichte – Alexander Minoritas Expositio in Apocalypsim als Chronik“

15.30 Uhr: **Andrea Worm**, Graz  
„Der Apokalypse-Kommentar des Alexander Minorita und der Altar Meister Bertrams in London (Victoria and Albert Museum)“

16.15-16.30 Uhr: Kaffeepause

16.30 Uhr: **Anke Holdenried**, Bristol  
„Eschatology and apocalypse in thirteenth-century England: The evidence of the Early Middle English poem ‘Genesis and Exodus’“

17.15 Uhr: **Susanne Ehrich**, Regensburg  
„Historisierung und Überzeitlichkeit: Spätmittelalterliche Endzeitentwürfe im Deutschen Orden“

18.00 Uhr: **Gia Toussaint**, Hamburg  
„Endzeit auf Karlstein. Karl IV. und sein Heilsplan“

19.30 Uhr: Stadtführung /Führung im *document* Niedermünster

## **Samstag, 18. November 2017**

(Vortragssaal im Haus der Begegnung, Hinter der Grieb 8)

## **Sektion III: Eschatologische Geschichtsdeutung und politische Prophetie**

09.00 Uhr: **Damian Dombrowski**, Würzburg  
„Die erste Seite des Evangeliars von Saint-Médard in Soissons: Die Heiligkeit der Zeit“

- 09.45 Uhr: **Cristiana Pasqualetti**, L'Aquila  
„Depicting the In-between. The Lost *Last Judgement* of Amatrice“
- 10.30-11.00 Uhr: Kaffeepause
- 11.00 Uhr: **Robert E. Lerner**, Evanston/Chicago  
„Rupescissa Goes Multilingual: The Pan-European Vernacular Reception of a Latin Eschatological Prophecy“
- 11.45 Uhr **Philipp Stenzig**, Düsseldorf  
„*Navis Petri non quassatur* – politische Prophetie gegen das Konzil von Konstanz“
- 12.30-14.00 Uhr: Mittagspause

### **Sektion III: (Vor-)Zeichen des Endes im Spätmittelalter**

- 14.00 Uhr: **Edith Kapeller**, Klosterneuburg  
„Belial und die Fünfzehn Zeichen des Jüngsten Gerichts: Text und Bilder einer Klosterneuburger Sammelhandschrift“
- 14.45 Uhr: **Daniela Wagner**, Tübingen  
„Sie haben auch sehr wenig Wahrscheinlichkeit für sich. Die Fünfzehn Zeichen vor dem Jüngsten Gericht zwischen Authentifizierung und Historisierung“
- 15.30 Uhr: **Katharina Christa Schüppel**, Dortmund  
„Das apokalyptische Objekt: Endzeiterwartung als Subtext in einer Bologneser Sammelhandschrift des frühen 14. Jahrhunderts (Florenz, Biblioteca Riccardiana, ms. 1538)“
- 16.15 Uhr: Ende der Tagung

### **Organisation und Konzept:**

Dr. Susanne Ehrich, Forum Mittelalter, Universität Regensburg ([susanne.ehrich@ur.de](mailto:susanne.ehrich@ur.de))  
PD Dr. Andrea Worm, Institut für Kunstgeschichte, Karl-Franzens-Universität Graz  
([andrea.worm@uni-graz.at](mailto:andrea.worm@uni-graz.at))

