

PUBBLICAZIONI. Presentata all'Università Cattolica la nuova versione curata da Anni e Bardini

Hammerstein nell'ironia di Quattrocchi

Mauro Bravo

Raccontare il dramma delle deportazioni naziste attraverso il disegno «umoristico» e autoironico. Con questo intento Franco Quattrocchi, soldato confinato ad Hammerstein durante la Seconda Guerra Mondiale, pubblica a Roma nel 1946 «Guida di Hammerstein», che raccoglie con gran-

di immagini colorate la sua drammatica esperienza di prigioniero. La Casa della Memoria in collaborazione con l'Ar-

chivio Storico della Resistenza Bresciana e dell'Età Contemporanea ha presentato ieri all'Università Cattolica una nuova edizione curata da Rolando Anni e Bianca Bardini.

L'iniziativa si inserisce nel filone di una ormai ricca bibliografia costituita da memorie, diari e ricerche sull'internamento dei soldati italiani nei campi di concentramento nazisti. L'originalità della rappresentazione di Quattrocchi è sembrata adatta per mantenere vivo nella memoria, soprattutto delle nuove generazioni,

uno dei drammi più disumani della storia.

Le immagini colorate di autoironia comunicano in modo singolare la necessità dei deportati di rifiutare l'effefferatezza del lager, cercando attraverso il sorriso di dimenticare la realtà dolorosa.

Il messaggio traspare dalle parole dello stesso autore: «Procurò a tutti, allora degli allegri sorrisi. Ne fui soddisfatto perché ero riuscito nell'intento prefissatomi, di cogliere cioè persino nelle situazioni più tragiche, quel lato umori-

stico che ci fa sorridere anche

lasciando viva la realtà nella drammatica situazione in cui è colta».

L'album si presenta come un testo dal dettato molto semplice, venato da una sottile autoironia e da un sorriso che non riesce però a nascondere un' amarezza di fondo. Il volume rende possibile una lettura articolata di quel doloroso periodo, grazie all'immediatezza dell'immagine della tragedia che colpì più di seicentomila italiani catturati all'indomani dell'armistizio dalle forze militari germaniche. ♦

