

Dipartimento di Scienze storiche e filologiche
Corso di Cultura classica

Immaginare Roma

Direzione scientifica:
prof. Guido Milanese
dott.ssa Lucia Degiovanni

Informazioni

Università Cattolica del Sacro Cuore
Servizio Formazione Permanente
C.da Santa Croce,17 - Brescia
tel. 030.2406501-4
fax 030.2406505
E-mail: form.permanente-bs@unicatt.it



Convegno

www.unicatt.it

Mercoledì 9 maggio 2012
Sala Chizzolini
via Trieste, 17 - Brescia



Con il patrocinio
della CUSL

UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Mercoledì 9 maggio 2012
Sala Chizzolini

ore 9.30 *Apertura dei lavori*

Saluto

prof. Mario Taccolini - Direttore del Dipartimento

ore 9.45

Presiede: Lucia Mor - Università Cattolica del Sacro Cuore

Andrea Spiriti - Università dell'Insubria

**L'immagine di Roma (1435)
nella cappella palatina di Castiglione Olona:
archeologia, progetto, utopia**

ore 10.30

Paolo Lamagna - Fondazione Sacro Cuore, Milano

**Per imagines. Le immagini nella didattica
delle lingue classiche**

ore 11.15 *Coffee break*

ore 11.45

Luigi Belloni - Università di Trento

**Un dittico 'romano': la Vestale e Norma.
Dal dramma classico al dramma lirico**

ore 12.30 *Pausa*

ore 15.00

Presiede: Fabio Gasti - Università di Pavia - Segretario CUSL

Paola Pinotti - Università di Bologna

Dulcius urbe quid est? Roma negli elegiaci

ore 15.45

Bernard Frischer - University of Virginia, Charlottesville

**Rome Reborn and Other Digital Projects
of the Virtual World Heritage Laboratory**

ore 16.30

Fabio Gasti *Conclusioni dei lavori*

Come è stata immaginata Roma antica
nel corso dei secoli?

Il convegno si propone di saggiare alcuni
tra i numerosissimi "luoghi" possibili
dell'immaginazione che ha ricostruito, inventato,
immaginato Roma.

Dai poeti elegiaci lontani da Roma,
all'arte del Quattrocento, all'opera lirica,
fino alla didattica contemporanea
e alla realtà virtuale,
specialisti di grande fama ed esperienza
percorreranno alcuni aspetti di questa lunga
e complessa vicenda, che illumina momenti
importanti della storia culturale europea.

Note per i docenti

Il convegno rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei
docenti realizzate dalle università e automaticamente riconosciute
dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e dà luogo
- per insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici
della partecipazione alle iniziative di formazione.

Note per gli studenti

Il convegno rientra nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti
formativi riconoscibili per l'esame di Stato (conclusivo del II ciclo di studi) come
recita il D.M. 49 del 25.02.2000, nonché ad eventuali crediti formativi universitari.