



Info:

**Università Cattolica  
del Sacro Cuore**

Servizio Formazione  
Permanente

Contrada s. Croce, 17  
25122 Brescia

Tel. 030.2406504-509

Fax 030.2406505

E-mail:

form.permanente-bs@unicatt.it

**Tutti gli incontri  
si terranno  
in Sala della Gloria**

Università Cattolica  
del Sacro Cuore

Via Trieste 17 - Brescia

**Nota per i docenti**

Questo corso rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, ai sensi del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del Comparto Scuola (anni 2002-2005), art. 66, comma 1-2-3, e dà luogo - per gli insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

**Nota per gli studenti**

L'iniziativa rientra nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di Stato come recita il D.M. 49 del 25/02/2000. Verrà rilasciato un attestato di frequenza.



FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA - STARS  
sede di Brescia

# Sacrifici al femminile

Alcesti  
in scena  
da  
Euripide  
a Raboni

Alcesti  
in scena  
da  
Euripide  
a Raboni

**L'**allestimento  
del dramma 'Alcesti  
o La recita dell'esilio'  
di Giovanni Raboni  
per la regia di Cesare  
Lievi presso il Teatro  
S. Chiara di Brescia  
nella stagione CTB 2003-  
2004 offre l'occasione  
per approfondire le  
metamorfosi di un mito  
antico dal teatro greco  
alla scena contemporanea.  
Il ciclo di conferenze,  
organizzato dalla Facoltà  
di Lettere dell'Università  
Cattolica (STARS -  
Brescia) e coordinato  
dalle docenti Maria Pia  
Pattoni e Roberta Carpani,  
è aperto a tutta la  
cittadinanza.



**Giovedì 27 novembre**

*ore 15.30*

**GUIDO AVEZZÙ**  
(Università di Verona)

**Cosa vedeva  
lo spettatore  
dell'Alcesti,  
ovvero  
L'Alcesti  
rivendicata  
ad Euripide**

**Sacrificio,  
necessità,  
resurrezione  
di Alcesti:  
gli elementi  
del mito  
e la loro diacronia**

**Giovedì 4 dicembre**

*ore 15.30*

**ANNAMARIA CASCETTA**  
(Università Cattolica, Milano)

**Riscritture  
di Alcesti  
fra spinte  
nichiliste e  
orizzonti positivi**

**Lo spettatore  
e la sfinge.  
'Feraì' 35 anni  
dopo**

**FRANCO PERRELLI**  
(Università di Torino)

**Alcesti tra  
Shakespeare  
e Eliot**

**Venerdì 12 dicembre**

*ore 15.30*

**GLENN W. MOST**  
(Scuola Normale Superiore, Pisa)

**L'unità  
dell'Alcesti  
e la ricezione  
divisa**

**GUIDO PADUANO**  
(Università di Pisa)

**Alcesti e i disastri  
del Novecento**

**GIOVANNI RABONI**  
(poeta e scrittore)