

“Giornata di studi Franca Brambilla Ageno”

Poesie e canzonieri

Quattro lezioni

10.00 **Saluto introduttivo**

ANDREA CANOVA, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore e Direttore delle Raccolte Storiche dell'Università Cattolica

10:30 **Qualche riflessione sulla definizione di canzoniere**

TIZIANO ZANATO, Università Ca' Foscari Venezia

11:30 **Le dinamiche costruttive del Canzoniere di Petrarca tra confini provvisori e nuove aperture**

GABRIELE BALDASSARI, Università degli Studi di Milano

12:30-14:30 Pausa

14.30 **Idee di canzoniere nelle rime di Tasso**

EMILIO RUSSO, Sapienza Università di Roma

15:30 **Macrotesto e intertestualità nell'“Anonimo milanese” (fine XV-inizio XVI sec.)**

LAURA DANIELA QUADRELLI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Responsabile scientifico: Alice Ferrari (alice.ferrari1@unicatt.it)

I libri di lirica nella prima modernità in Italia: archivi digitali e nuove pratiche editoriali - progetto finanziato dal MUR nell'ambito del bando PRIN 2017

Giornata di studi

Venerdì 12 aprile 2024
Sala della Gloria, ore 10.00
Via Trieste 17, Brescia

