

IL MESTIERE DEL PITTORE A FIRENZE TRA CINQUECENTO E SEICENTO: FONTI, PROTAGONISTI, OPERE

Elena Fumagalli

Università degli Studi di Modena e Reggio

introduce

Alessandro Rovetta

Lezione aperta

Milano 30 ottobre 2025

Aula G 120, San Bonaventura, ore 10.00

Largo A. Gemelli, 1 - Milano



**UNIVERSITÀ
CATTOLICA**
del Sacro Cuore