

GIOVANNA BELLANDI

via Angelo Righetti 16 - 25128 BRESCIA
tel.: +39 338 4801777
e-mail: giobel@virgilio.it



Titoli di studio

Diploma di Specializzazione in Archeologia, indirizzo di Preistoria e Protostoria, conseguito presso l'Università degli Studi di Milano, con la tesi "*Gli scavi dell'abate Soranzo a Este nel podere Palazzina Capodaglio*", relatore prof. Raffaele C. De Marinis, correlatore prof.ssa Cristina Chiaramonte, discussa il 14/03/2007, con votazione di 70/70 e lode.

Laurea in Lettere Classiche con indirizzo archeologico conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, con la tesi "*La necropoli del fondo Nazari di Este: studio delle tombe del secondo periodo (VIII-VII secolo a.C.)*", relatore prof. Raffaele C. De Marinis, correlatore prof. Angelo Fossati, discussa il 16/12/2002, con votazione di 110/110 e lode.

Esperienze formative

2010: Corso specialistico intensivo "Archeologia Funeraria e Antropologia di campo", École française de Rome - Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma; UMR 5199 – PACEA, Laboratoire d'Anthropologie - Université Bordeaux 1, École Pratique des Hautes Études

2010: "Corso di formazione base di sicurezza su cantiere edile", ESEV Ente Scuola Edile Veronese, CPT Verona.

2007: "Corso di formazione per operatori museali - La gestione dei musei: procedure, professioni e attività", Provincia di Brescia.

2007: "Corso di perfezionamento in Antropologia e Paleopatologia (I edizione)", Labanof - Laboratorio di Antropologia e Odontologia Forense, Prof.ssa Cristina Cattaneo, Istituto di Medicina Legale e delle Assicurazioni, Facoltà di Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Milano.

2006: "Corso per catalogatori dei beni demotnoantropologici materiali", Provincia di Brescia.

2005, 2006: "I e II Corso di Formazione per operatori dei Musei Etnografici", Provincia di Brescia.

2003-2004: "Corso di perfezionamento in conoscenza e valorizzazione dei manufatti ceramici provenienti da scavo archeologico" e "Corso di perfezionamento in archeologia dell'architettura: rilievo, analisi e restituzioni grafiche e virtuali di monumenti antichi", Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, progetto formativo Unione Europea/Fondo Sociale Europeo/Ministero del Lavoro/Regione Lombardia.

Abilitazioni professionali

2010: Abilitazione all'esercizio della professione di Accompagnatore Turistico, rilasciata dall'ufficio Turismo della Provincia di Brescia.

2007: Abilitazione all'esercizio della professione di Guida Turistica per la provincia di Brescia, rilasciata dall'ufficio Turismo della Provincia.

Attività in corso

Gennaio 2011 – oggi: progettazione e direzione lavori del progetto Vione Archeologica; Comune di Vione – Regione Lombardia.

Giugno 2009 – oggi: incarico presso i Musei Civici di Brescia per l'inventariazione e il riordino di reperti pre-protostorici conservati nei depositi.

Settembre 2009 – oggi: incarico della Comunità Montana di Vallecamonica per la catalogazione su schede SIRBeC della Regione Lombardia di beni demotnoantropologici materiali del museo "l Zuf" di Vione (Bs).

Scavi e campagne archeologiche

2011: Brescia, Capitolium, tempio romano - Ditta Pitrolo Salvatore, Noto (Sr); responsabile scientifico Dr.ssa F. Rossi - SAL

2011: Vione (BS) - Valcamonica, fortificazione di età Bassomedievale (direzione lavori) - Comune di Vione, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia e Milano, responsabile scientifico Dr. A. Breda - SAL

2007-2009: Verona, ex Seminario vescovile e ex cinema Capitol, strutture artigianali di età romana, necropoli preromana - Thompson Simon, Scavi e rilevamenti archeologici (VR); responsabile scientifico Dr.ssa G. Cavalieri - SAV

Tebe Ovest (EGITTO), Tempio dei Milioni di anni di Amenhotep II, campagne di scavo 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2010-2011, 2011-2012; CEFB-Centro Egittologico "F. Ballerini" (www.cefb.it), direttore dott. A. Sesana.

Carona (BG) - alta Val Brembana, campagne di rilievo incisioni rupestri 2006, 2008, 2009, 2010; Museo Archeologico di Bergamo – dott.ssa S. Casini; Comune di Carona.

Paspardo (BS) - Valcamonica, Campagne Archeologiche Estive Internazionali di Arte Rupestre 2003-2009; Cooperativa Archeologica "Le orme dell'uomo", prof. A. Fossati.

2006 e 2009: Brescia, scavi archeologici e assistenza di cantiere durante la realizzazione della metropolitana leggera di Brescia, anni; CAL s.r.l. (Cooperativa Archeologica Lombarda); responsabile scientifico Dr. A. Breda - SAL

Forcello di Bagnolo S.Vito (MN), abitato etrusco-padano; campagne di scavo 2005, 2004, 2002, 2000, 1999; Università degli Studi di Milano, prof. R.C. de Marinis.

2003: Covo (BG), cava Pesenti, sepolture altomedievali, villa romana - AR.PA. Ricerche di Abbazia Lariana (Lc); responsabile scientifico Dr.ssa M. Fortunati - SAL

2002: Manerbio (BS), tombe a incinerazione di età romana; CAL s.r.l. (Cooperativa Archeologica Lombarda); responsabile scientifico Dr. A. Breda - SAL

Montichiari (BS), necropoli altomedievale-longobarda in località Fontanelle/S. Zeno, campagne di scavo 1998-1999; Gruppo Archeologico Monteclarese (GAM); responsabile scientifico Dr. A. Breda - SAL

Attività di disegno archeologico e collaborazione a progetti di ricerca

2010: realizzazione di disegni di reperti ed epigrafi di età romana dal territorio valtellinese; Museo Valtellinese di storia e arte - Comune di Sondrio.

2007: realizzazione di disegni di reperti archeologici di epoca alto-medievale da Telgate (BG) , dott.ssa Dr.ssa M. Fortunati - SAL

2006: elaborazione e realizzazione del progetto di rilievo di iscrizioni e graffiti entro il complesso di San Vincenzo a Galliano (Cantù, Como) nell'ambito della realizzazione del volume "Ariberto di Intimiano, fede, potere e cultura a Milano nel secolo XI", a cura delle dott.sse M. Basile, M. R. Tessera e M. Beretta.

2003-2005: realizzazione del rilievo e ricomposizione grafica di epigrafi altomedievali, realizzazione di disegni di materiali archeologici dai corredi delle tombe gote dalla necropoli di Sacca di Goito (Mn). nell'ambito dei progetti di ricerca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Milano): "Fonti archeologiche ed epigrafiche in Italia Settentrionale tra VI e IX secolo: rapporti culturali, relazioni inter-etniche, trasformazioni dell'insediamento"; "Aspetti insediativi, relazioni interetniche, organizzazione economica in Italia Settentrionale tra Tardo Antico e Medioevo".

2004: realizzazione di schede quantitative di reperti ceramici protostorici, ricerca di attacchi, scelta per tipologia nell'ambito del progetto: "Continuazione studio materiali rinvenuti nell'area ex stadio comunale di Oderzo (scarico fornace già US 6779)"; Dedalo snc di Camilla Sainati e C. (Padova); Comune di Oderzo.

Altre attività e interessi

Pluriennale esperienza di media e alta montagna e frequenza di corsi organizzati dalla sezione di Brescia del CAI (Club Alpino Italiano): corso di arrampicata libera (1996), corso di sci alpinismo (base, 1999 e 2001, e avanzato, 2006), corso ghiaccio-alta montagna (base, 2000, e avanzato, 2001), corso di roccia (2002).

Dal settembre 2001 collaborazione con la “Scuola di alpinismo Adamello” (CAI di Brescia) con lezioni di “Storia dell’Alpinismo” e “Storia dello Sci-alpinismo” durante i corsi tenuti dalla scuola. Partecipazione al corso di Speleologia (2003) tenuto dall’ASB (Associazione Speleologica Bresciana).

Pubblicazioni

C. CHIODI, G. BELLANDI, *La roccia 2 di Castagneto (Paspardo, Valcamonica): segni della guerra, segni della terra*, in *Preistoria Alpina*, 46, in corso di stampa.

S. BASSI, G. BELLANDI, *L’applicazione delle metodologie di rilievo dell’arte rupestre della Valcamonica nella documentazione di graffiti su affresco*, in *Bulletin d’études préhistoriques et archéologiques alpines*, XX, Aosta, 2009, pp. 257-264.

G. BELLANDI, A. CONSONNI, T. QUIRINO, *Tracing of the so-called "quarry marks" at the temple of millions of years of Amenhotep II - Luxor, West Thebes - CEFB - Italian Archaeological Project, Scientific Director dr. Angelo Sesana*, poster presentation at CRE XI - Current Research in Egyptology Conference, 5th –8th January 2010 , Leiden University, The Netherlands.

G. BELLANDI, *Ballerini e i personaggi del suo tempo*, in *L’Egitto a Como – Francesco Ballerini (1877-1910) e la sua eredità*, CEFB Centro di Egittologia Francesco Ballerini, catalogo della mostra, Lomazzo (CO), 2010, pp. 37-40.