



Il culto di san Lorenzo tra Roma e Milano: dalle origini al Medioevo.

Classe di Studi Ambrosiani - Dies Academicus 2014 - giovedì 3 / venerdì 4 aprile 2014

GIOVEDÌ 3 APRILE 2014

BIBLIOTECA AMBROSIANA - PIAZZA PIO XI, 2
SALA DELLE ACCADEMIE
ENRICO RODOLFO GALBIATI

Ore 18.00

CERIMONIA DI APERTURA

Inaugurazione dell'Anno Accademico

Saluto del Presidente dell'Accademia,
mons. **FRANCO BUZZI**
Prefetto della Biblioteca Ambrosiana

Nomina dei nuovi Accademici
della Classe di Studi Ambrosiani

ROBERT GRANT

Presentazione del volume di C. Pasini, *Ambrose of Milan: Deeds and Thoughts of a Bishop, Staten Island, N.Y., St. Pauls, 2013.*

Prolusione

GIUSEPPE VISONÀ

La figura del martire san Lorenzo negli scritti di Ambrogio

VENERDÌ 4 APRILE 2014

TEATRO SAN LORENZO
CORSO DI PORTA TICINESE, 45

Ore 9.30

Saluto di don **AUGUSTO CASOLO**
Parroco della Basilica di San Lorenzo

Presiede mons. **CESARE PASINI**
Prefetto della Biblioteca Apostolica Vaticana

SIMONETTA SERRA (Soprintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale)

Le fonti e l'archeologia: alle origini del culto di san Lorenzo a Roma

PAOLO TOMEA (Università Cattolica Milano)

La memoria e il culto di Lorenzo a Milano dal V al XIII secolo.

SILVIA LUSUARDI SIENA, ELISABETTA NERI, PAOLA GREPPI

(Università Cattolica Milano)
Il cantiere di San Lorenzo a Milano. Definizione cronologica e apparati decorativi. Uno status quaestionis problematico.

Ore 14.30

Visita alla Mostra dei reperti di San Lorenzo presso la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Lombardia, Via De Amicis, 11 (previa prenotazione)

Ore 15.00

TEATRO SAN LORENZO

Presiede la Prof. **SILVIA LUSUARDI SIENA**

MARCO SANNAZARO

(Università Cattolica Milano)
La complessità di un progetto architettonico: San Lorenzo e la tipologia dei tetraconchi "a doppio guscio".

FURIO SACCHI

(Università Cattolica Milano)
Tribuit sua marmora Mediolanum. Modalità del reimpiego in San Lorenzo a Milano.

GABRIELE PELIZZARI

(Università degli Studi di Milano)
"Quando apparirà il supremo pastore, riceverete la corona di gloria" (1Pt 5,4). Il progetto iconografico del sacello di Sant'Aquilino.

Visita alla Basilica (previa prenotazione)



CLASSE DI STUDI
AMBROSIANI

I Dies Academici dell'Accademia Ambrosiana sono patrocinati da:



FACOLTÀ TEOLOGICA
DELL'ITALIA
SETTENTRIONALE
Milano



ISTITUTO LOMBARDO
ACCADEMIA DI
SCIENZE E LETTERE



IULM
Libera Università di Lingue e Comunicazione



POLITECNICO
DI MILANO



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO



UNIVERSITÀ
DI PAVIA



Università
Ca' Foscari
Venezia