

SERENA STRAFELLA

3495710393

e-mail: piltrude@libero.it



Laureata e specializzata in Archeologia Medievale, dal 2005 è Cultore della Materia per la medesima cattedra. Collabora con l'Istituto di Archeologia dal 2003 sia nello scavo stratigrafico sia nella ricerca scientifica. I suoi interessi si indirizzano all'ambito sepolcrale cristiano (sepulture internamente dipinte) e alle dinamiche di trasformazione del territorio tra tarda antichità e Medioevo.

Titoli di studio

- Nel 2006 (A.A. 2004/2005) si è specializzata in Archeologia tardo antica e medievale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore.
- Nel 2002 (A.A. 2000/2001) si è laureata in Lettere con indirizzo classico (tesi in Archeologia Medievale dal titolo "*Sepulture intonacate e dipinte tra tarda antichità e Medioevo in Italia: aggiornamento e bilancio critico attraverso la catalogazione informatica*", relatrice Prof. ssa Silvia Lusuardi Siena) conseguita presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore –Milano.

Curriculum professionale

- Nel 2009 ha collaborato al progetto di studio e valorizzazione dell'area del complesso episcopale di Milano con la redazione dei testi per i pannelli espositivi (area archeologica di San Giovanni alle Fonti, Milano) e la partecipazione al convegno "Piazza Duomo prima del Duomo" (Atti in corso di stampa).
- Dal 2006 al 2009 è stata responsabile di settore presso Trezzo sull'Adda, loc. Sallianense. Scavo archeologico diretto dalla prof. ssa Silvia Lusuardi Siena dietro incarico della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia.
- Dal 2006: Socio SAMI (SOCIETÀ DEGLI ARCHEOLOGI MEDIEVISTI ITALIANI).
- Nel 2006 ha creato per la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Lombardia un database (Access 2002) finalizzato all'inventariazione dei reperti dello scavo di Borgo Priolo (Pv), loc. Cappelletta.
- Dal 2005 è Cultore della Materia per la Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.
- Nel 2005 ha collaborato alla realizzazione di un pannello espositivo per la mostra 'L'abbazia leonense. Mostra archeologica e ricostruzione virtuale della chiesa monastica' (Leno BS 23/10/2005- 13/11/2005).
- Nel 2004 è stata coordinatrice-responsabile per l'assistenza e lo scavo stratigrafico del lotto U.C. X, Università Cattolica del Sacro Cuore (Largo Gemelli, Milano) sotto la direzione scientifica della Prof. Silvia Lusuardi Siena, Istituto di Archeologia.
- Nel triennio 2002-2005 è stata titolare di una quota di un progetto finanziato nell'ambito della ripartizione fondi per "Giovani ricercatori".

Publicazioni

- 2008 S. Lusuardi Siena – S. Strafella, *Dalla curtis di Memoriola alla pieve di Mormorola*, in “*Dalla curtis alla pieve fra Archeologia e Storia. Territori a confronto: l’Oltrepò pavese e la Pianura veronese*”, a c. di S. Lusuardi Siena, pp. 13-26.
- 2007 S. Strafella, *La tomba dipinta con arcosolio nella Cattedrale di Otranto*, in “*L’eco idruntina, Bollettino diocesano ufficiale per gli atti dell’Arcivescovo e della Curia*”, n° 4, Anno LXXXVIII, pp. 519-528.
- 2006 S. Strafella, *Il monastero di Bobbio e la Val di Coppa: la curtis di Memoriola e l’eccelesia Sancti Nazarii*, in ‘*Memoriola/Mormorola: una pieve riscoperta dell’Oltrepò pavese*’, a c. S. Lusuardi Siena, pp. 55-63.
- 2006 S. Strafella, *Lo scavo in località Cappelletta a Borgo Priolo*, in ‘*Memoriola/Mormorola: una pieve riscoperta dell’Oltrepò pavese*’, a c. S. Lusuardi Siena, pp. 185-196.
- 2006 S. Strafella, *Una sepoltura dipinta nell’abbazia di San Benedetto di Leno*, in ‘*Brixia Sacra*’, pp. 159- 186.
- 2006 S. Strafella, *Università Cattolica: cantiere per l’ampliamento della cabina elettrica nel cortile San Girolamo*, in “*Notiziario della Soprintendenza Archeologica della Lombardia, 2004*”.
- 2005 S. Strafella, E. Grassi., C. Perassi, *La documentazione numismatica dalla recente indagine archeologica nella sede dell’Università Cattolica di Milano*, in “*Società numismatica italiana*”, comunicazione numero 47.
- 2005. S. Strafella, ‘*La tomba dipinta nella chiesa abbaziale di Leno*’. Pannello esposto presso la mostra ‘*l’Abbazia leonense. Mostra archeologica e ricostruzione virtuale della chiesa monastica*’ (Leno BS 23/10/2005- 13/11/2005).