

ad mensam

MANUFATTI D'USO DA CONTESTI ARCHEOLOGICI
FRA TARDA ANTICHITÀ E MEDIOEVO

a cura di Silvia Lusuardi Siena



Del Bianco Editore

ad mensam

MANUFATTI D'USO DA CONTESTI ARCHEOLOGICI
FRA TARDA ANTICHITÀ E MEDIOEVO

a cura di

Silvia Lusuardi Siena

DEL BIANCO EDITORE

Sommario

Introduzione	11
Parte I	
VASELLAME DA CUCINA E DA TAVOLA	
La ceramica d'uso comune: problemi generali e note su alcune produzioni tardoantiche e medievali <i>Antonella Lavazza, Maria Grazia Vitali</i>	17
La ceramica longobarda <i>Silvia Lusuardi Siena</i>	55
La ceramica grezza medievale in Friuli-Venezia Giulia: gli studi e le forme <i>Alessandra Negri</i>	63
La ceramica grezza con marchio a rilievo sul fondo: prospettive di ricerca <i>Silvia Lusuardi Siena</i> Appendici a cura di <i>Alessandra Negri</i>	97
La produzione ceramica africana di età medio e tardo imperiale: terra sigillata chiara e ceramica da cucina <i>Daniela Gandolfi</i>	127
La pietra ollare <i>Silvia Lusuardi Siena, Marco Sannazaro</i>	157
La suppellettile in vetro <i>Daniela Stiaffini</i>	189
La ceramica invetriata tra età romana e medioevo <i>Marco Sannazaro</i>	229
Le ceramiche medievali rivestite: le produzioni smaltate e la ceramica graffita <i>Roberta Costantini</i>	263
I manufatti in legno <i>Silvia Lusuardi Siena</i>	319
Parte II	
I CONTENITORI PER IL TRASPORTO E LA CONSERVAZIONE DI DERRATE ALIMENTARI	
Le anfore tra tardoantico e medioevo <i>Luca Villa</i>	335
Indice generale	433
Didascalie delle figure a colori	438