

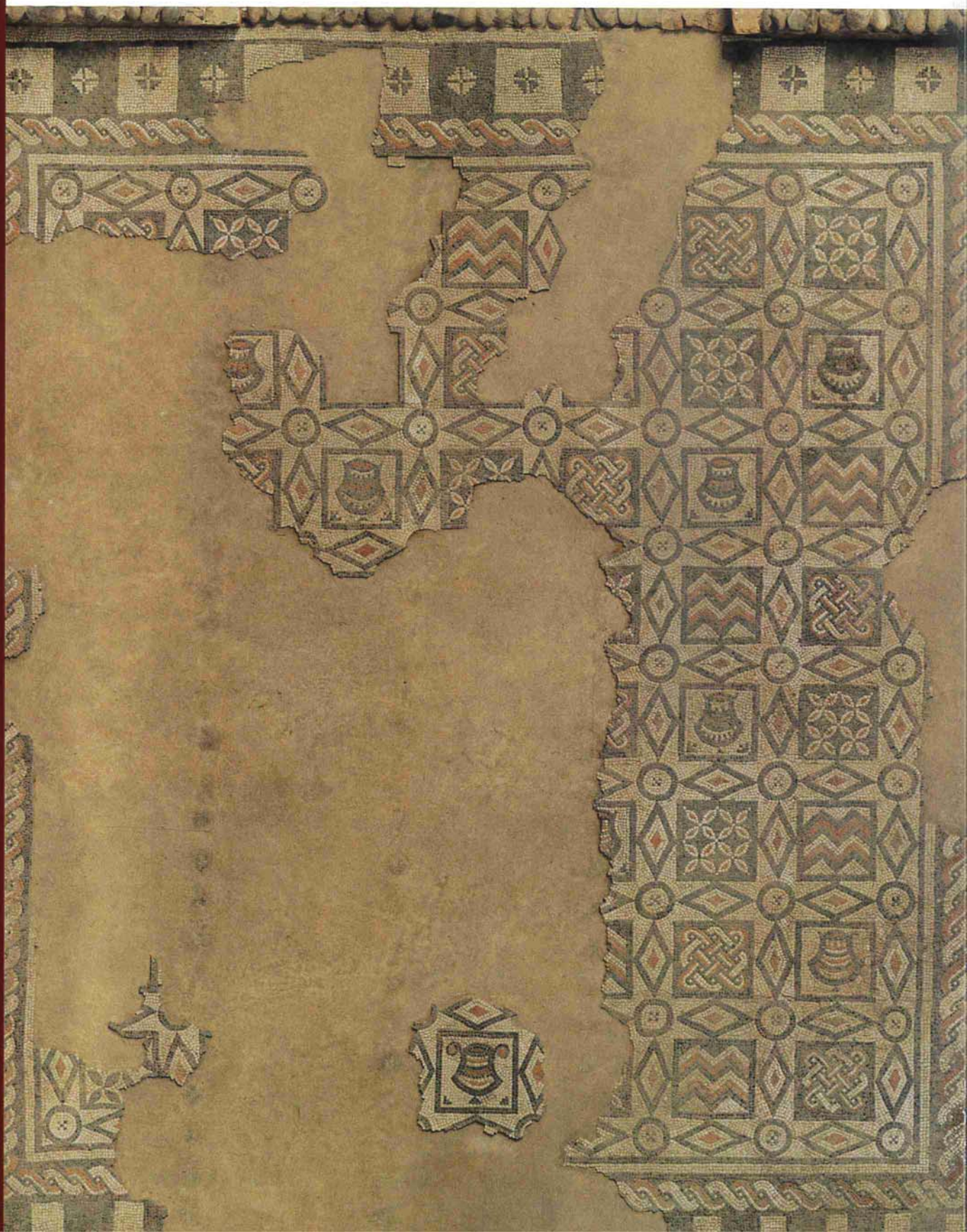


RIPRESA DELLE INDAGINI

ARCHEOLOGICHE A PALAZZO PIGNANO

SECONDA E TERZA CAMPAGNA DI SCAVO 2017-2018

ARCHEOLOGIA IN LOMBARDIA 2
ETÀ ROMANA E TARDOANTICA



RIPRESA DELLE INDAGINI ARCHEOLOGICHE
A PALAZZO PIGNANO

Seconda e terza campagna di scavo
2017-2018

2

COMITATO SCIENTIFICO

Francesca Bonzano, Furio Sacchi, Marco Sannazaro
(Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

Matteo Cadario (Università degli Studi di Udine)

Marco Cavalieri (Université Catholique de Louvain)

DIREZIONE

Furio Sacchi

MILANO MMXX

Ente Promotore



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Collana

Archeologia in Lombardia.
L'età romana e tardoantica

*Ripresa delle indagini archeologiche a Palazzo Pignano.
Seconda e terza campagna di scavo 2017-2018*

© 2020, Scalpendi editore, Milano
ISBN: 9791259550149

Progetto grafico

© Solchi graphic design, Milano

Montaggio e post produzione

Roberta Russo
Alberto Messina

Caporedattore

Simone Amerigo

Redazione

Manuela Beretta
Adam Ferrari

Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico o altro senza l'autorizzazione scritta dei proprietari dei diritti e dell'editore. Tutti i diritti riservati. L'editore è a disposizione per eventuali diritti non riconosciuti.

Prima edizione: ottobre 2020

Scalpendi editore S.r.l.
Sede legale e operativa:
Piazza Antonio Gramsci, 8
20154 Milano

www.scalpendieditore.eu
info@scalpendieditore.eu

Ideazione logo a p. 6

Remo Rachini

Elaborazione piante e disegni

Stefano Cervo, Davide Gorla, Federica Matteoni, Remo Rachini

Crediti fotografici

Le immagini, le piante e i disegni di seguito elencati sono pubblicati "su concessione del Ministero per i Beni e le Attività culturali e del Turismo" e ne è vietata ulteriore riproduzione o pubblicazione con qualsiasi mezzo.

RIPRESA DELLE INDAGINI ARCHEOLOGICHE A PALAZZO PIGNANO

Seconda e terza campagna di scavo
2017-2018

a cura di
Furio Sacchi e Davide Gorla

SOMMARIO

Premessa <i>Furio Sacchi</i>	9
Introduzione <i>Furio Sacchi</i>	15
GLI SCAVI DEL 2017	
Il saggio D <i>Davide Gorla, Luca Polidoro</i>	19
Il saggio E <i>Luca Pintaudi</i>	25
Il saggio F <i>Romina Marchisio</i>	29
Il saggio G <i>Federica Matteoni</i>	35
GLI SCAVI DEL 2018	
I saggi H, L, I <i>Stefano Cervo</i>	45
LA CULTURA MATERIALE E ARTISTICA	
Le monete di Palazzo Pignano: vecchie acquisizioni, nuove scoperte <i>Alessandro Bona</i>	61
I vetri <i>Marina Uboldi</i>	89
Tubuli fittili da riscaldamento <i>Furio Sacchi</i>	93
Nuovi dati riguardo la decorazione musiva <i>Luca Polidoro</i>	103

Il vasellame fine da mensa e la ceramica comune <i>Davide Gorla</i>	109
Le anfore <i>Davide Gorla, Gianluca Marta</i>	121
La lucerna con cristogramma <i>Elisa Grassi</i>	127
I materiali lapidei da rivestimento parietale e pavimentale <i>Romina Marchisio</i>	131
Una pedina da gioco <i>Davide Gorla</i>	143
Pietra ollare e ceramica invetriata <i>Marco Sannazaro</i>	145
Un frammento di ceramica a stampiglia e stralucido dagli scavi del 1982 <i>Eliana Sedini</i>	151
Puntale di fodero <i>Marco Vignola</i>	155
Strumento agricolo in ferro dall'abitato altomedievale di Palazzo Pignano <i>Marilena Casirani</i>	157
Documentazione e ricostruzione digitale a Palazzo Pignano: il pavimento musivo dell'ambiente 6 <i>Riccardo Valente</i>	161
NOTE DI AGGIORNAMENTO	
Note di aggiornamento <i>Furio Sacchi</i>	167
Bibliografia generale	185