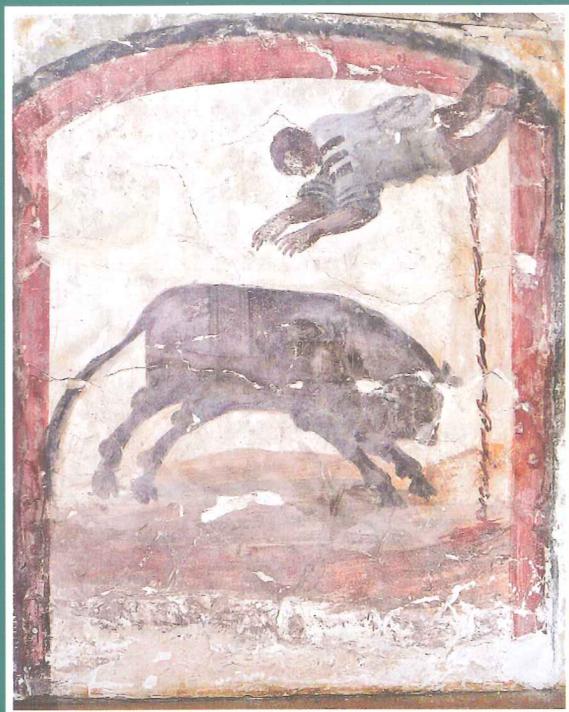


Remo Cacitti · Giuseppina Legrottaglie
Gabriele Pelizzari · Maria Pia Rossignani

L'ara dipinta di *Thaenae*



Indagini sul culto martiriale
nell'Africa paleocristiana

viella

Remo Cacitti · Giuseppina Legrottaglie
Gabriele Pelizzari · Maria Pia Rossignani

L'ara dipinta di *Thaenae*

Indagini sul culto martiriale
nell'Africa paleocristiana

con una postfazione di
Sofia Boesch Gajano

viella

Indice

Premessa di Remo Cacitti e Maria Pia Rossignani	7
Le immagini dell'ara	11
Nota sulla realizzazione dei disegni	29
MARIA PIA ROSSIGNANI	
L'ara e il suo contesto	31
GIUSEPPINA LEGROTTAGLIE	
Una enigmatica sequenza di immagini.	
Il sistema semantico dell'ara	47
REMO CACITTI	
<i>Sepulcrorum et picturarum adoratores.</i>	
Un'iconografia della <i>Passio Perpetuae et Felicitatis</i> nel culto martiriale donatista	71
GABRIELE PELIZZARI	
<i>Sine litteris disserit scripturas.</i>	
Considerazioni sulla nascita dell'iconografia cristiana	137
Postfazione di Sofia Boesch Gajano	183
Illustrazioni	193
Bibliografia	221
Indice biblico	247
Indice dei nomi	249
Indice dei luoghi	253